

Walt Disney  
MAGAZINES

PKNA #18

LIRE 3800



PK

PAPERINIK NEW  
ADVENTURES



A N T I C O F U T U R O





**“Non saluti i vecchi amici?”**

**ANTICO FUTURO**

Copertina: Corrado Mastantuono e Max Monteduro

Storia: Gianfranco Cordara (soggetto e sceneggiatura), Marco Forcelloni (matite),  
Marco Forcelloni e Luciano Milano (chine), Fiorenza Gallazzi (lettering)

**STARRING THE GREAT BURTON LA VALLE - Techno gorilloidi mutanti del pianeta Zontar**

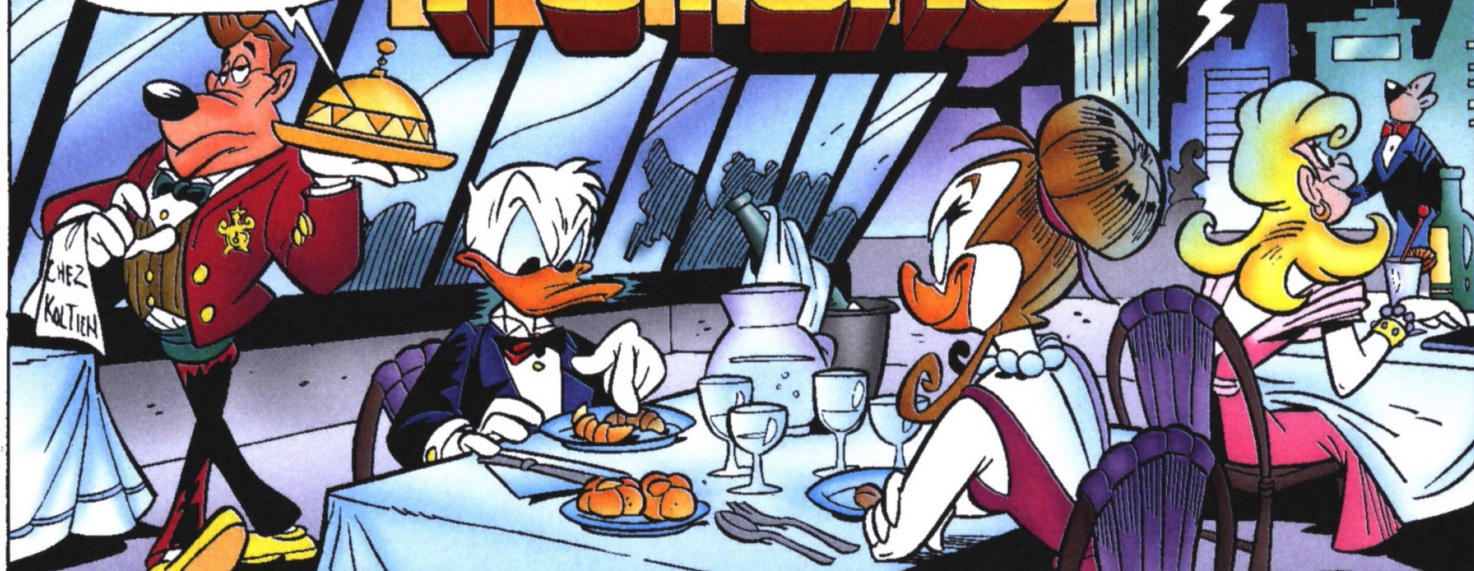
Storia: Rudy Salvagnini (sceneggiatura), Paolo Mottura (disegni)



# ANTICO FUTURO

E QUESTO  
SAREBBE IL CELEBRE  
PASTICHE DE LA MAI-  
SON? A ME SEMBRA-  
NO BRIOCHES DI  
VERDURE.

TI AVEVO  
AVVERTITO CHE  
ERA UN  
RISTORANTE  
MACROBIOTICO!



DIREI PIUTTOSTO  
MICRO...BIOTICO. MACRO  
SARA' SOLO IL  
CONTO!

NON TI  
PREOCCUPARE...  
OFFRO  
IO!

TE LO DEVO,  
DOPO QUELLO  
CHE HAI FATTO PER  
ME DURANTE LA  
RIVOLTA DEI  
DROIDI.

OH, BE'...  
E' STATA  
UNA COSA  
DA NULLA...



BE', GODIAMOCI  
LA SERATA...



WALT DISNEY



GENTILI SIGNORE,  
RICCHI SIGNORI, SCUSATE  
L'INTERRUZIONE. QUESTA  
E' UNA RAPINA!

CHE NESSUNO CERCHI DI FARE L'EROE E  
NESSUNO SI FARA' MALE.

SARA' MOLTO SEMPLICE E VELOCE!  
I RAGAZZI PASSERANNO TRA I TAVOLI  
A RITIRARE TUTTO.

E QUANDO  
DICE TUTTO, IN-  
TENDE PROPRIO  
TUTTO!

COME PENSATE  
DI USCIRE DI QUI?  
LA POLIZIA ARRIVE-  
RA' IN UN  
ATTIMO.

TRANQUIL-  
LO, IL CAPO HA  
UN PIANO FAN-  
TASTICO CHE  
PREVEDE...

CASTOR! PERCHE'  
NON GLI LASCI DIRET-  
TAMENTE I NOSTRI  
DOCUMENTI?

E ORA DACCI DENTRO!  
ABBIAMO TEMPI PRECISI  
DA RISPETTARE.

SCUSA,  
FRATELLONE!  
MI SONO DI-  
STRATTO.

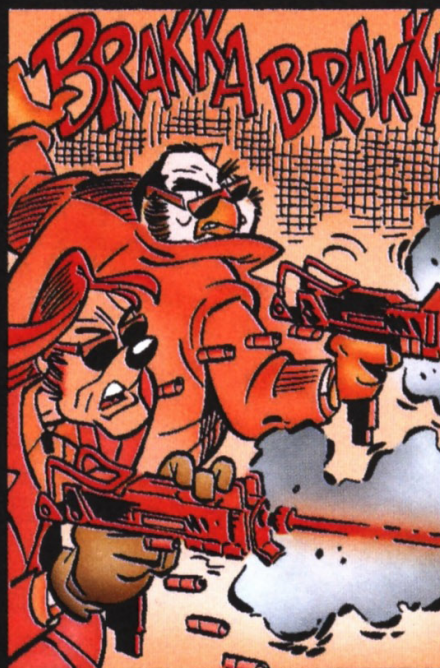
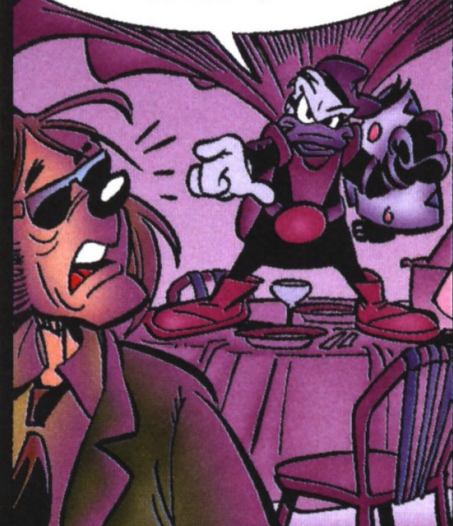
NON PENSI CHE  
SIA IL CASO DI  
INTERVENIRE?

GIOCARE IN  
CASA HA I SUOI  
VANTAGGI!

OH!



EHÌ, RAGAZZI,  
NON VI SEMBRA DI  
DIMENTICARE  
QUALCOSA?



ORMAI NON MI FANNO  
NEMMENO FINIRE LE  
BATTUTE.



E' LUI IL CAPO DEI CRIMI-  
NALI! L'HO VISTO SU  
CHANNEL OO!



NIENTE DA DIRE.  
ANGUS STA FACENDO  
PROPRIO UN BEL  
LAVORO!



PERCHE' NON VI  
FERMATE A MANGIARE  
QUALCOSA?



SEMBRA  
BUONO...



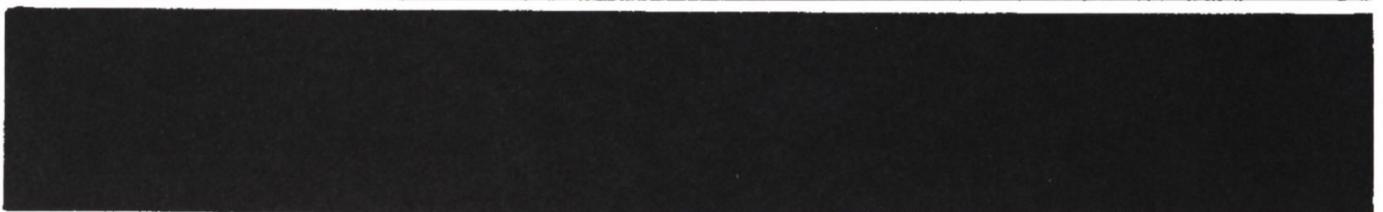
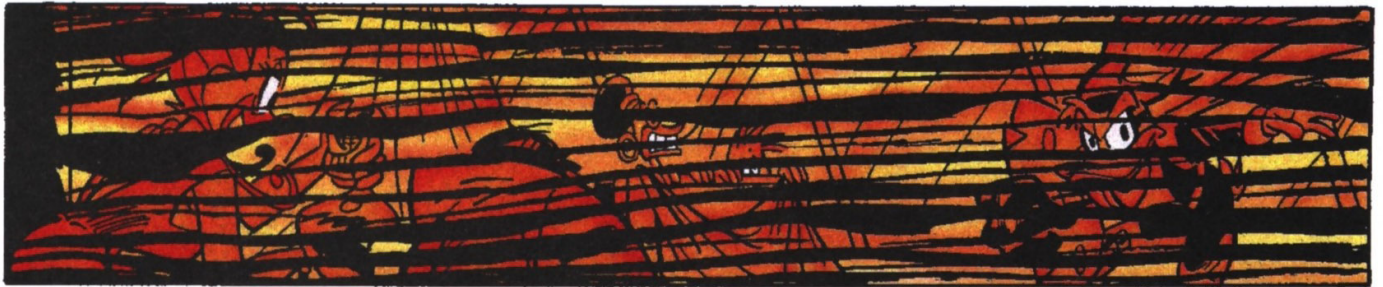
PRENDINE PURE UN  
CABARET!



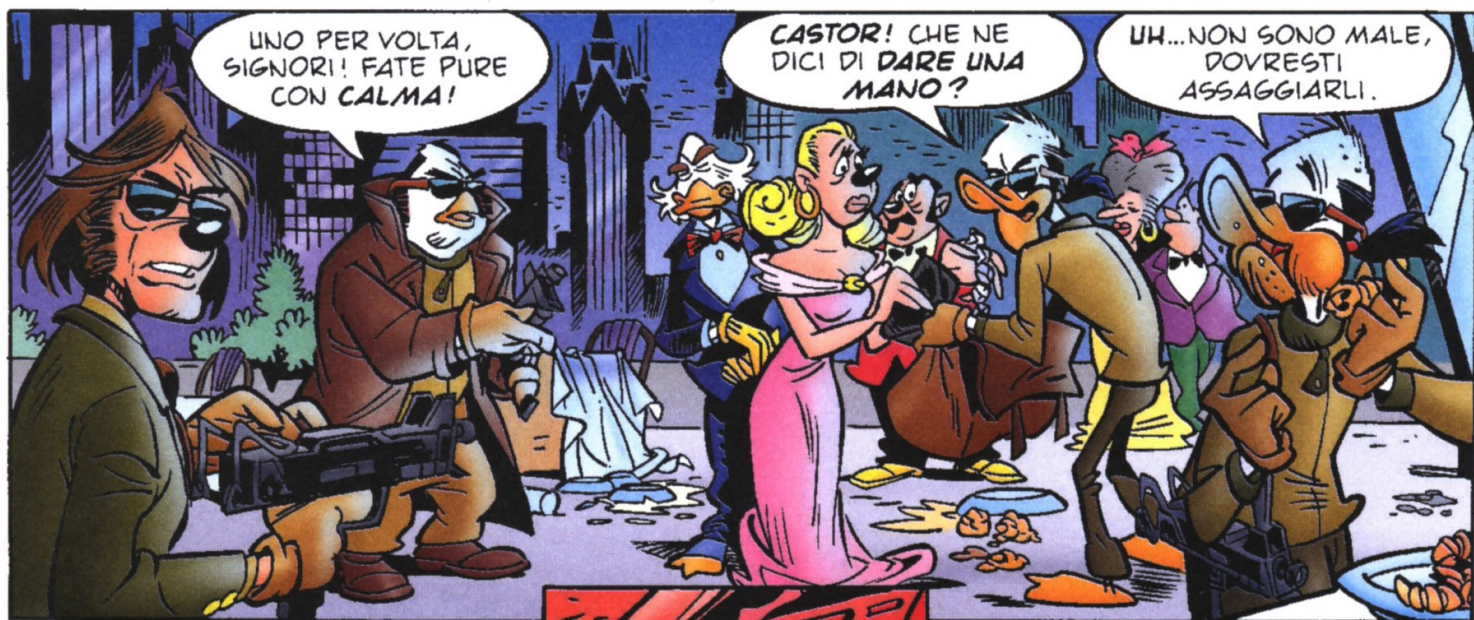
J.D.! FERMA  
QUEL BUFFONE!











UNO PER VOLTA,  
SIGNORI! FATE PURE  
CON CALMA!

CASTOR! CHE NE  
DICI DI DARE UNA  
MANO?

UH...NON SONO MALE,  
DOVRESTI  
ASSAGGIARLI.



E ADESSO, PICCO-  
LO, MOSTRAMI CHE  
COSA SAI FARE.



A CHE PUNTO SEI  
CON IL COLLEGAMEN-  
TO, BLATT?

UN SOLO  
ISTANTE...



ECCO FATTO...  
HO AVVISATO LA  
POLIZIA!



MA DOV'E' FINITO  
PIKAPPA?

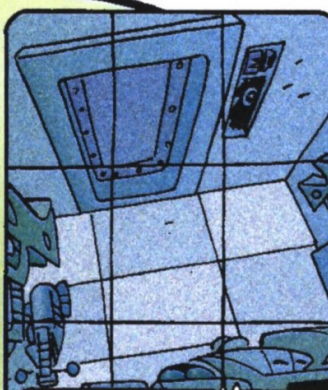




QUI NON C'E' PIU'.



E LA SITUAZIONE NON E' TRA LE MIGLIORI..



NEMMENO QUI.



NON SI SA MAI ...



ANCHE Lyla  
E' SPARITA'.



DOVRO' PENSARE  
A TUTTO IO.



QUESTI SIMPATICONI  
NON SANNO  
CONTRO CHI SI  
SONO MESSI!



EH! ADESSO MI  
METTO PURE A PARLA-  
RE COME IL VECCHIO  
MANTELLO...



ABBIAMO FINITO,  
CAPO.

GIÀ! NON C'E'  
PIU' NEMMENO UN  
INVOLTINO!

INVOLTINO?

ABBIAMO  
SETTE  
MINUTI.  
DA ORA!



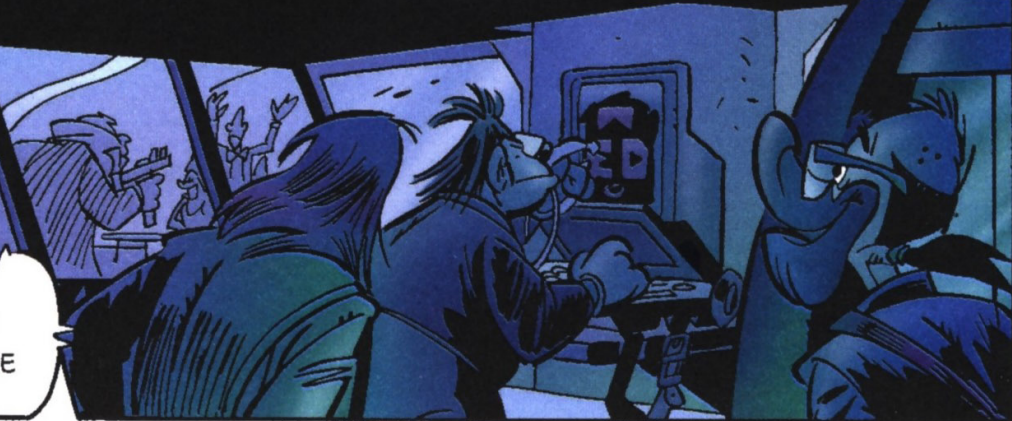
FAI IN MODO  
CHE **NESSUNO** CI  
SEGUa.



PREFERISCI  
UNA SOLUZIONE  
DRASTICA O LI  
MINACCIO  
SOLTANTO?



DEVO CERCARE DI  
PRENDERE **TEMPO** ...  
ALMENO FINCHE' NON  
RIESCO A RINTRACCIARE  
PIKAPPA.





IL TRASFERIMENTO E' STATO COMPLETATO.

LA MISSIONE PROSEGUE SECONDO IL PIANO.

LUI? TRANQUILLI, NON SOSPETTA NULLA.

GRANDE E' IL NOME DELL'ANTI-CO! SIETE IN ARRESTO!



GLI ELDAR NON HANNO TEMPO PER SCHERZARE.

SVEGLIA, STRANIERO!

DAI, UNO... LASCIAMI DORMIRE ANCORA UN PO'...

AHIA!





LYLA! PRESTO!  
DIETRO DI ME!

ALLORA, SARA'  
IL CASO DI RIMETTERTI A  
DORMIRE.

SONO  
CATTIVISSIMO  
QUANDO MI  
SVEGLIANO!

PENSACI BENE.  
SONO TROPPI  
ANCHE PER  
NOI DUE.

OKAY, FORSE  
HAI RAGIONE!

VOGLIO PARLA-  
RE CON CHI **COMANDA**  
**QUI!** NON ABBIAMO FAT-  
TO NIENTE DI MALE E NON  
MERITIAMO QUESTO  
TRATTAMENTO!

**TACI, IMPUDENTE!**  
SARA' IL NOSTRO SIGNORE  
A DECIDERE **SE E QUAN-**  
**DO RICEVERVI!**





MA...CHE COSA  
E' SUCCESSO A  
PAPEROPOLI? DOVE  
SIAMO FINITI?

TEMO DI AVERE  
I SENSORI FUORI USO,  
PERCHE' SEGNALANO CHE  
...SIAMO IN UN'ALTRA  
DIMENSIONE!



NE HANNO PRESI  
ALTRI DUE.

AVVISA SUBITO  
OLOG.



OVUNQUE SIAMO, NON MI SEM-  
BRA UN CLUB VACANZE!

NON TI PREOCCU-  
PARE, SIAMO SCORTA-  
TI DALLA POLIZIA.



SARA' IL CASO  
DI INTERVENIRE?

SE PASSANO  
PER I VICOLI  
DI MINAS...



COME  
NE USCIAMO,  
LYLA?

VEDIAMO DOVE  
CI PORTANO... UN' IDEA  
CI VERRA'.



MI  
PIACEREBBE  
AVERLA PRIMA.  
TI RICORDO  
CHE STANNO  
SACCHEGGIAN-  
DO LA  
DUCKLAIR  
TOWER.

NON  
METTERMI  
FRETTA! STO  
CERCANDO DI  
COMUNICARE  
CON  
TIME Ø.



EHI! POSSO  
ALMENO CHIE-  
DERE DOVE  
SIAMO?

DOMANDA BIZZARRA,  
STRANIERO. CHI IN TUTTA  
LA TERRA DI SHEMA  
NON CONOSCE LA GEM-  
MA DEI CYBERELFI,  
LA GRANDE...

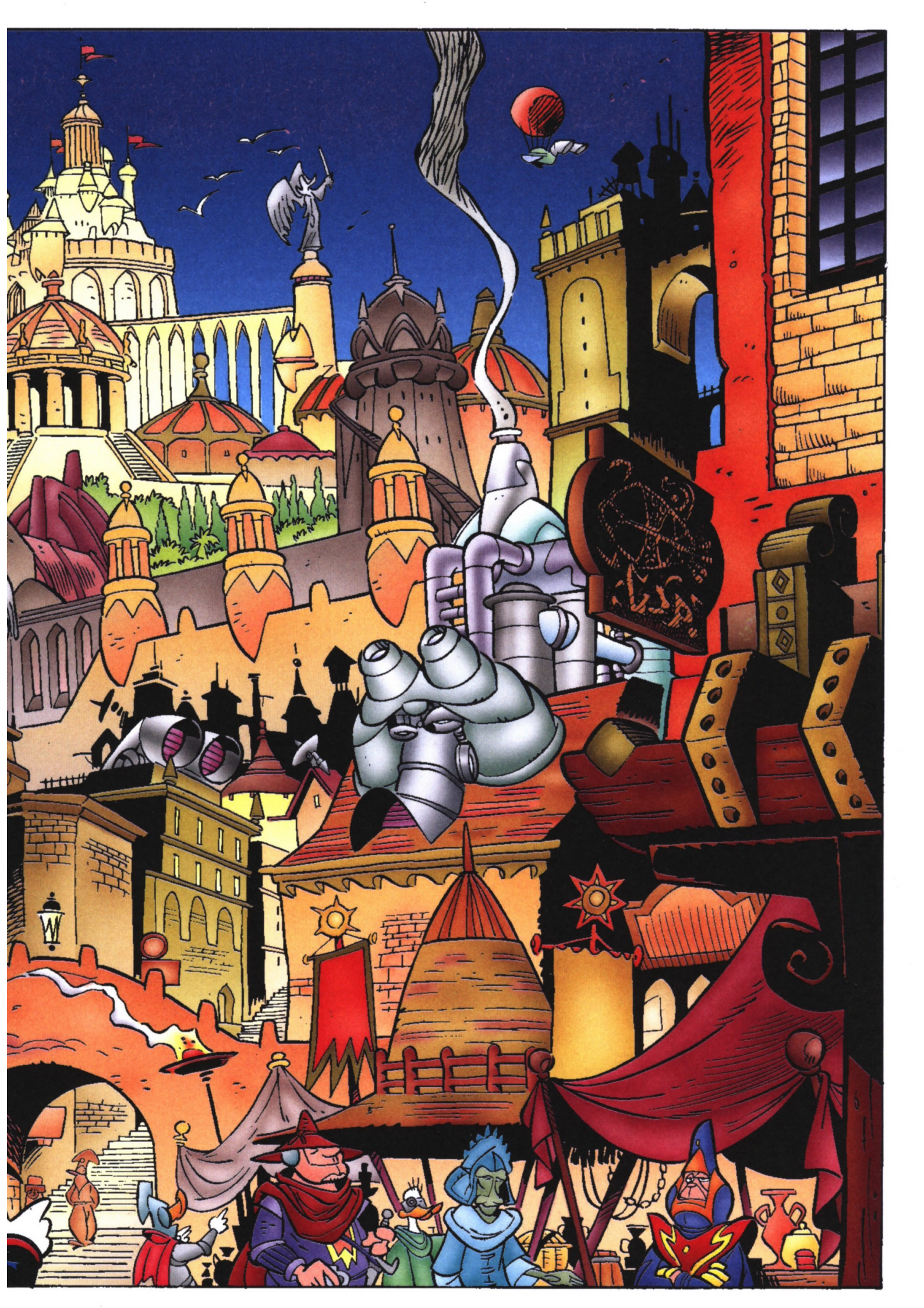














PERCHÉ DOVREMMO SFIDARE L'IRA DEI CYBERELFI PER QUEI DUE STRANIERI, OLOG?

SE SONO NEMICI DEGLI ELDAR, ALLORA SONO NOSTRI AMICI!

HAI MAI VISTO QUALCOSA DEL GENERE?

NEL MIO DATABASE NON HO ASSOLUTAMENTE NULLA...

CONDUCETELI ALLA TORRE. IO RAGGIUNGO L'ANTICO ALLA ROCCA.

COME ORDINATE, SIGNORE!

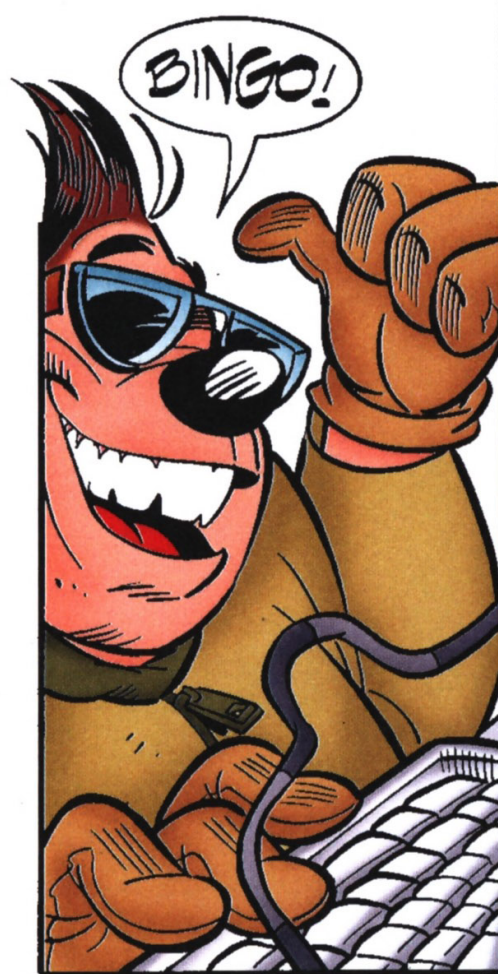
DISPERDETEVI!

LASCIATE PASSARE I SOLDATI DELL'ANTICO!

HO UN MESSAGGIO PER IL VOSTRO TIRANNO...

ATTACCO!







QUESTA E' LA  
PIANTA DEL PIANO  
DEL RISTORANTE.

ORA  
RAGGIUNGIAMO  
QUELLE SCALE  
E COMINCIAMO  
A SCENDERE.

NON  
POTREMMO  
PRENDERE  
L'ASCEN-  
SORE?

MAI FIDARSI TROPPO  
DELLE **PIANTE**... ALMENO  
QUANDO TI TROVI ALLA  
DUCKLAIR TOWER!

SEI SICURO CHE LA  
POLIZIA RESTERA'  
BLOCCATA?

TRANQUILLO, GLI ASCEN-  
SORI SI FERMERANNO  
TUTTI AL TRENTASEIESI-  
MO PIANO.

NON NE SAREI COSI'  
**CERTO.**

APPENA  
SIAMO SULLE  
**SCALE**, CI  
DIVIDIAMO.

IO E I DUE  
GEMELLI ANDIAMO  
DI SOPRA.

SCUSATE SE INSISTO ...  
**QUALI SCALE?**

MA... DOVREBBE ESSE-  
RE **QUI**... GUARDATE I  
DISEGNI... LA MAPPA...  
IO NON SO...

L'HO DETTO IO CHE  
DOVEVAMO PRENDERE  
L'**ASCENSORE**.

**QUESTO  
NON CI  
VOLEVA.**

E ORA COMINCIA IL  
GIRO TURISTICO DEL  
**MIO REGNO!**

**TACI,  
CASTOR!**





ANCHE  
PER OGGI HO FATTO  
IL MIO DOVERE.  
IGH! IGH!

TUTTI DENTRO!  
BLOCCATE GLI ASCEN-  
SORI! MODALITA' OPE-  
RATIVA DI MASSIMA  
EMERGENZA!



E QUESTI CHE ...



SEMBRA QUASI  
CHE ...



MA CERTO  
CHE!



ANGUS FANGUS, CHANNEL 00.  
HO IL DIRITTO DI SAPERE CHE  
COSA STA SUCCEDENDO!

PIAZZATE LA  
SQUADRA 2 AL-  
LE PORTE DELLE  
SCALE E LA 3 E  
LA 4 NEI  
SOTTERRANEI.



SPARISCI O TI FACCI  
ARRESTARE!

TERRORISTI?  
MITOMANI? RAPI-  
NATORI? EXTRA-  
TERRESTRI?

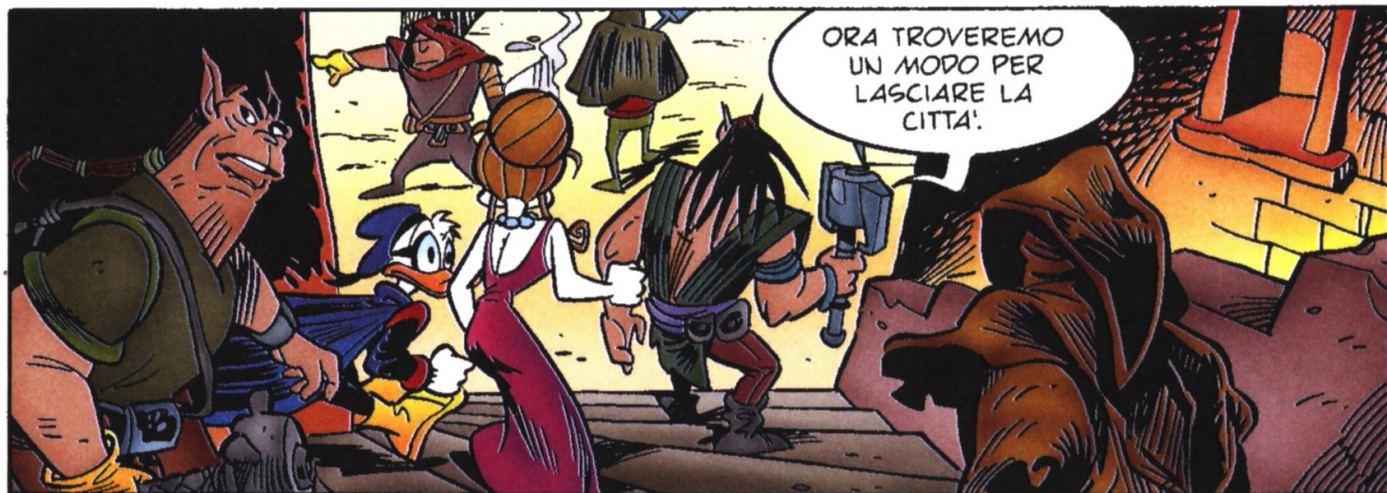


MORRIS, RECUPERAMI  
SUBITO UN OPERATORE!  
LO VOGLIO NELL' ATRIO IN  
QUINDICI SECONDI! QUESTA  
STORIA E' PURA DINAMITE!











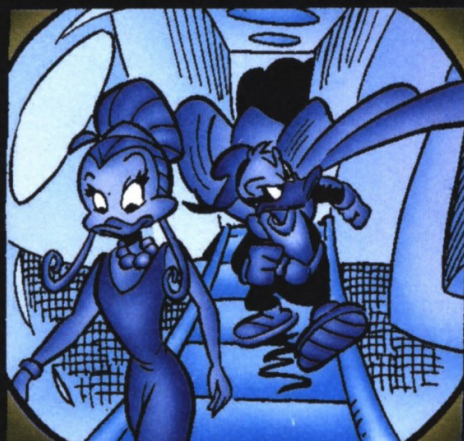




CHIEDO LA  
VOSTRA GRAZIA, SIRE.  
I PRIGIONIERI CI SONO SFUGGI-  
TI. SONO STATI I TECNOR-  
CHETTI...



NON TI  
CRUCCIARE, EREBOR,  
SARANNO LORO STES-  
SI A VENIRMI A CER-  
CARE.

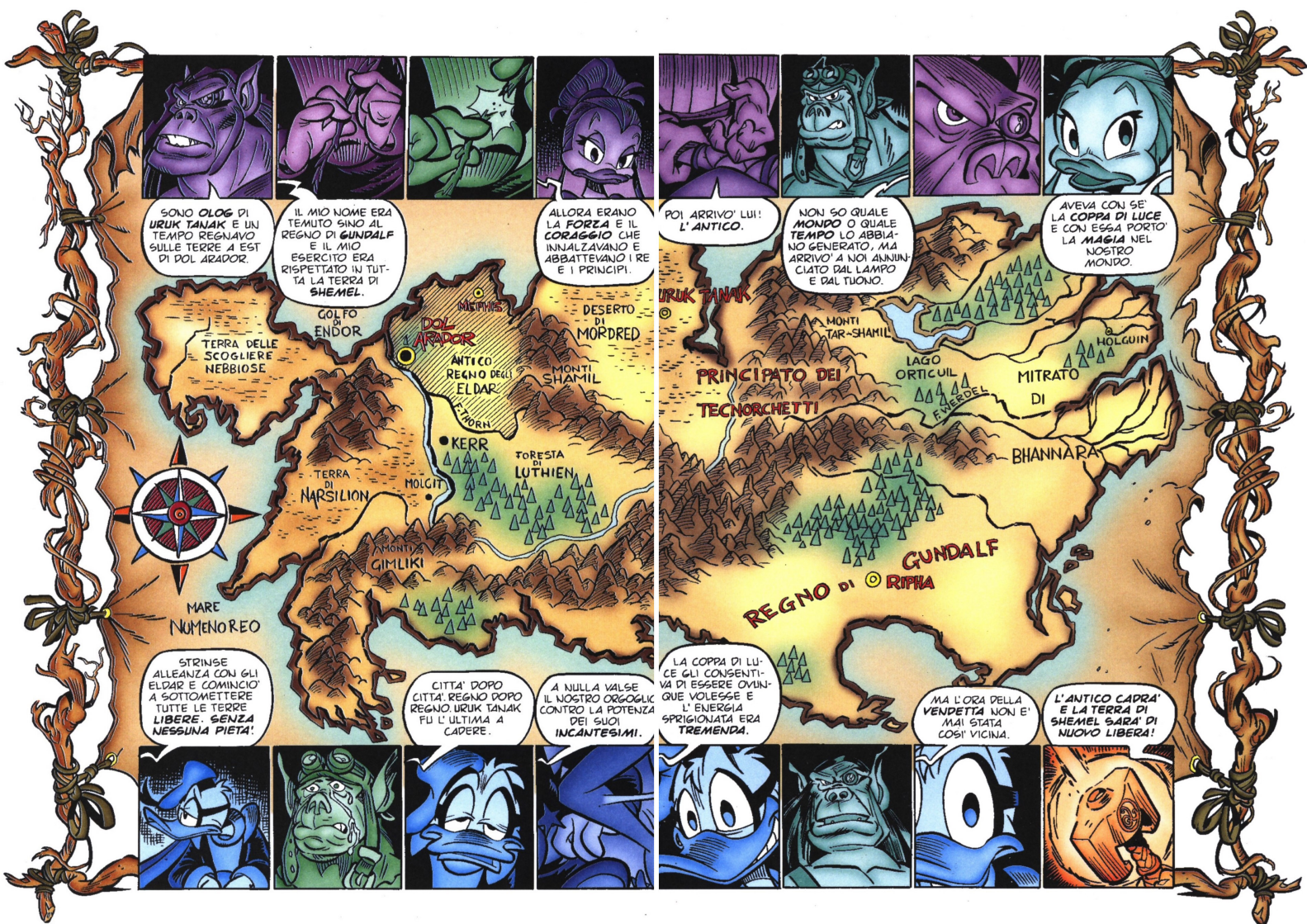


PIKAPPA...



... NE E' PASSATO  
DI TEMPO.









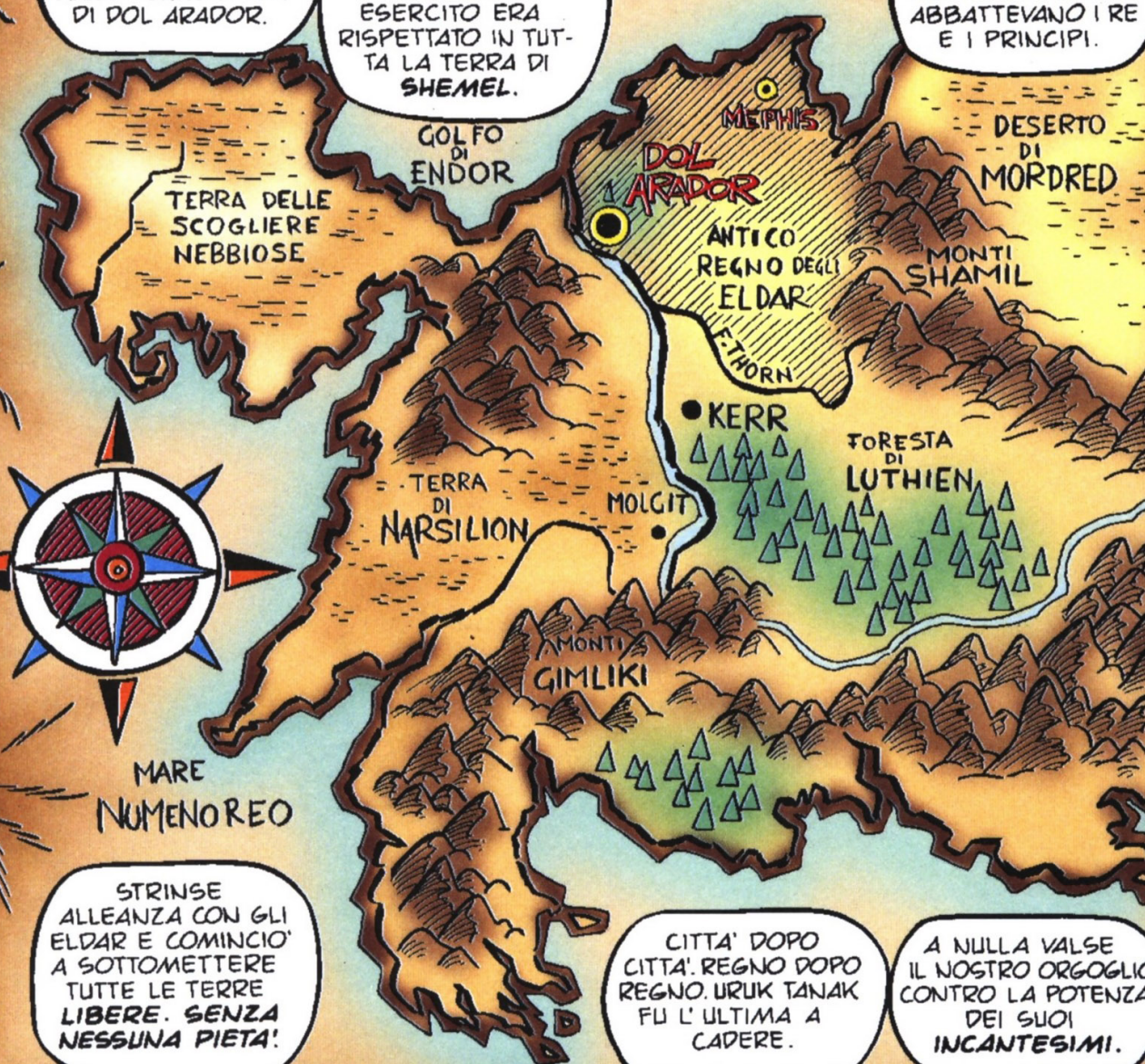
SONO OLOG DI URUK TANAK E UN TEMPO REGNAVO SULLE TERRE A EST DI DOL ARADOR.



IL MIO NOME ERA TEMUTO SINO AL REGNO DI GUNDALF E IL MIO ESERCITO ERA RISPETTATO IN TUTTA LA TERRA DI SHEMAEL.



ALLORA ERANO LA FORZA E IL CORAGGIO CHE INNALZAVANO E ABBATTEVANO I RE E I PRINCIPI.



STRINSE ALLEANZA CON GLI ELДАР E COMINCIO' A SOTTOMETTERE TUTTE LE TERRE LIBERE. SENZA NESSUNA PIETA'!

CITTA' DOPO CITTA' REGNO DOPO REGNO. URUK TANAK FU L'ULTIMA A CADERE.

A NULLA VALSE IL NOSTRO ORGOGLIO CONTRO LA POTENZA DEI SUOI INCANTESIMI.



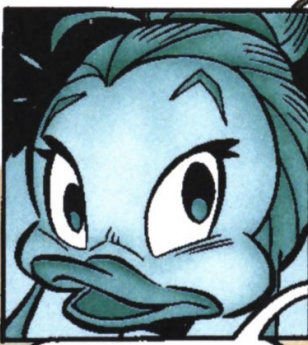




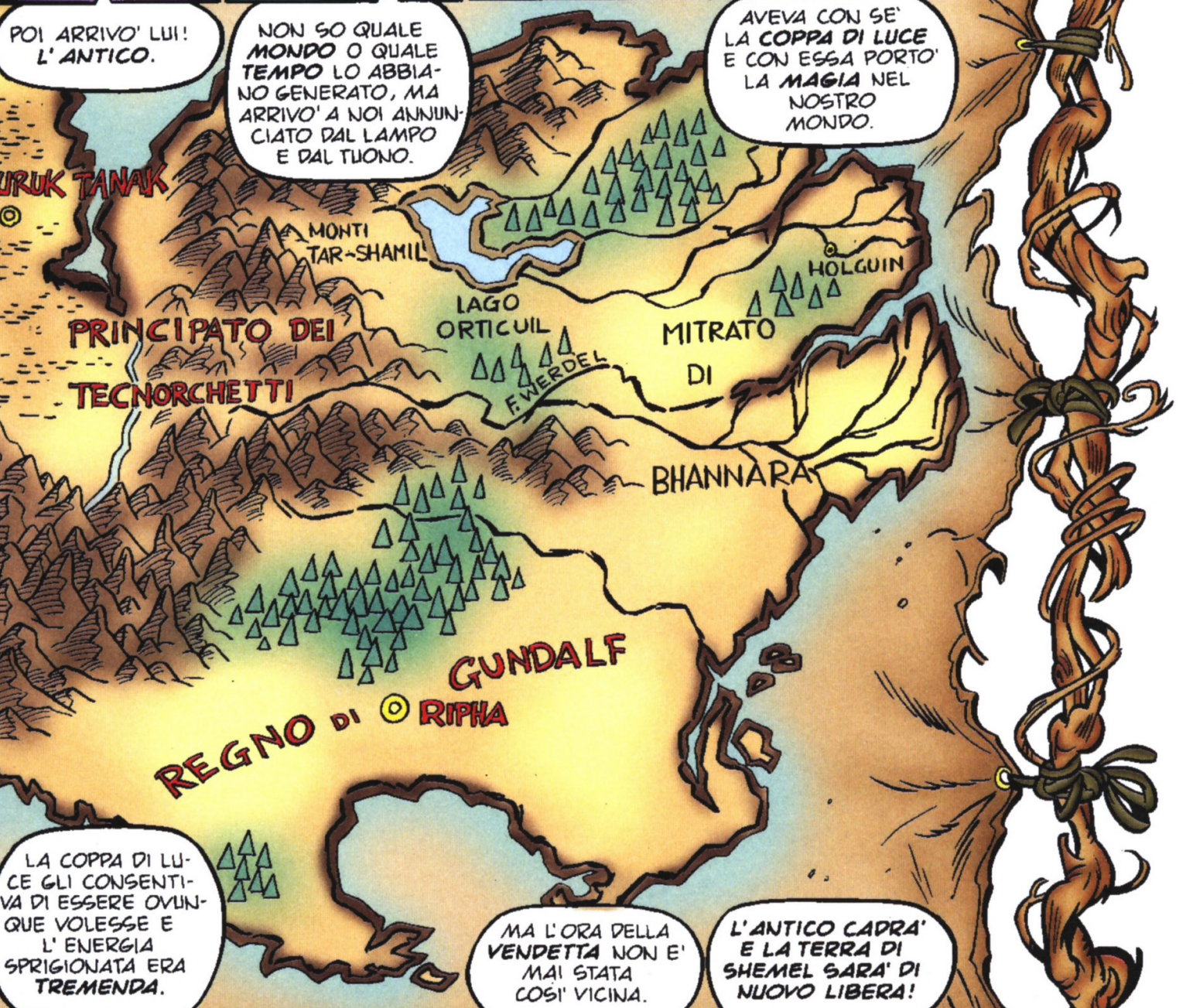
POI ARRIVO' LUI!  
L' ANTICO.



NON SO QUALE  
MONDO O QUALE  
TEMPO LO ABBIAMO  
GENERATO, MA  
ARRIVO' A NOI ANNUN-  
CIATO DAL LAMPO  
E DAL TUONO.



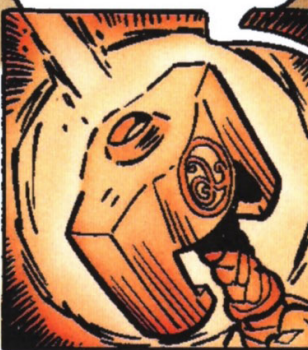
AVEVA CON SE'  
LA COPPA DI LUCE  
E CON ESSA PORTO'  
LA MAGIA NEL  
NOSTRO MONDO.



LA COPPA DI LU-  
CE GLI CONSENTI-  
VA DI ESSERE OVUN-  
QUE VOLESSE E  
L' ENERGIA  
SPRIGIONATA ERA  
TREMENDA.

MA L'ORA DELLA  
VENDETTA NON E'  
MAI STATA  
COSI' VICINA.

L'ANTICO CADRA'  
E LA TERRA DI  
SHEMEL SARA' DI  
NUOVO LIBERA!







TECNORCHETTI...



... E' L'ORA DELLA GUERRA!

PER LA LIBERTA'!

COMINCIO A TEMERE CHE TU AVESSI RAGIONE.

CHE COSA INTENDI DIRE?



ANTICO-PER-TE...

... E' - L'ULTIMA-NOTTE!

MI SEMBRANO UN PO' TROPPO AGITATI!

LO SARESTI ANCHE TU SE AVESSI PASSATO QUELLO CHE HANNO PASSATO LORO...



MA ORA ASCOLTAMI, PIKAPPA. HO COMPLETATO L'ANALISI E PENSO DI AVERE TROVATO UN MODO PER TORNARE A CASA.

NON PERDIAMO TEMPO, ALLORA.



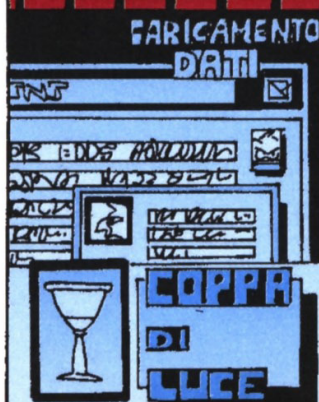


NON E' COSI' SEMPLICE. ABBIAMO BISOGNO DI AIUTO.

CIOE'?



GUARDA E IMPARA!



COPPA DI LUCE  
O COPPO DEL  
DESTINO O  
TINTURA DEL  
MONDO.



E' STATA INDICATA IN  
MODI INNUMEREVOLI,  
MA SEMPRE VOLTI A  
DEFINIRE LA PIU' IN-  
CREPILIBILE ...



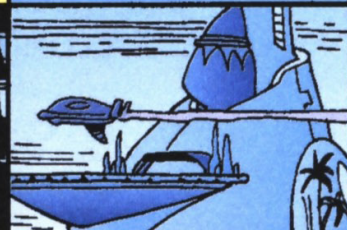
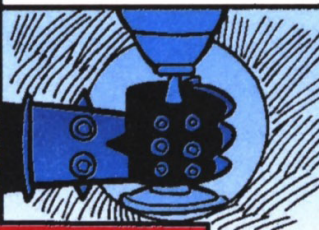
...FONTE DI ENERGIA  
PURA, MAI PRODOTTA  
DALL' UOMO.  
LA SUA ORIGINE  
E'...

...AVVOLTA NEL MISTE-  
RO, MA I SUOI POTERI  
SONO INVECE NOTI.  
CHI SE NE DIMOSTRE-  
RA' DEGNO ...

...POTRA' MUOVERSI  
NELLO SPAZIO E NEL  
TEMPO E, SECONDO  
LA LEGGENDA, ANCHE  
NELLE ...

...DIMENSIONI. L' UL-  
TIMO AVVISTAMENTO  
ACCERTATO  
DELLA COPPA  
RISALE AL ...

...TARDO XXIII SECOLO,  
QUANDO FU CONTESA  
DA DIVERSI  
CERCATORI.



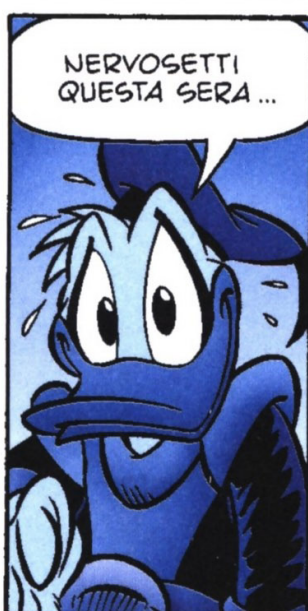
E' LA NOSTRA UNICA  
SPERANZA DI RITORNO.  
DOBBIAMO PRENDERLA  
A OGNI COSTO!

SONO CERTA CHE RIUSCI-  
RAI A CONVINCERE OLOG  
A PORTARCI CON LUI.

BE', IO... FARO' DEL  
MIO MEGLIO.











ATTRAVERSO LA  
TERRA DI NARSILION  
GIUNGEREMO A DOL ARADOR  
SENZA INCONTRARE L'ESER-  
CITO DELL'ANTICO.



MEGLIO DI  
QUANTO POTESSI  
SPERARE.



"UN GUERRIERO DEL  
TUO VALORE"... AVRESTI  
DOVUTO SENTIRLO,  
LYLA!



SONO FELICE  
CHE ABBA  
ACCETTATO.



BE', INSOMMA ...  
HA DETTO CHE  
POTREMO CHIEDERE  
TUTTO QUELLO  
CHE VOGLIAMO.



IO VOGLIO SOLO  
TORNARE A CASA.  
CON TE.



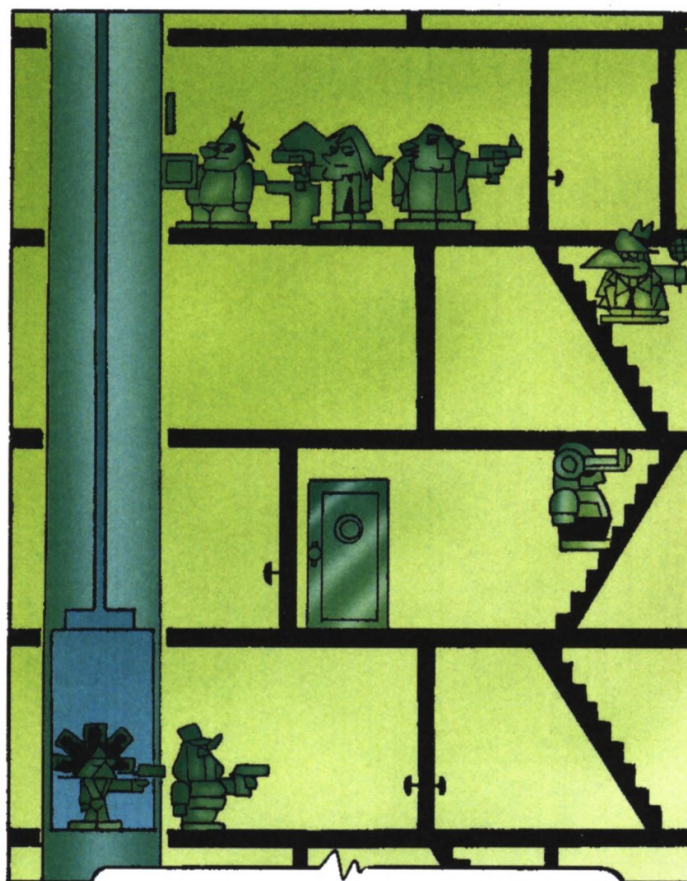
RIPORTAMI A PAPEROPOLI,  
PAPERINIK!

EHM...  
IO...









PER ORA, LA SITUAZIONE  
E' SOTTO CONTROLLO,  
ANCHE SE DI PIKAPPA E LYL  
NON CI SONO TRACCE.



I FILES DI CONFIGURAZIONE CAM-  
BIANO OGNI VOLTA  
CHE MI COLLEGO.

CIOE'?



NON SAREBBE MEGLIO CER-  
CARE DI **SCAPPARE**, PRIMA  
CHE LA POLIZIA CI ARRESTI?

**STAI ZITTO!**  
HO SENTITO  
QUALCOSA...



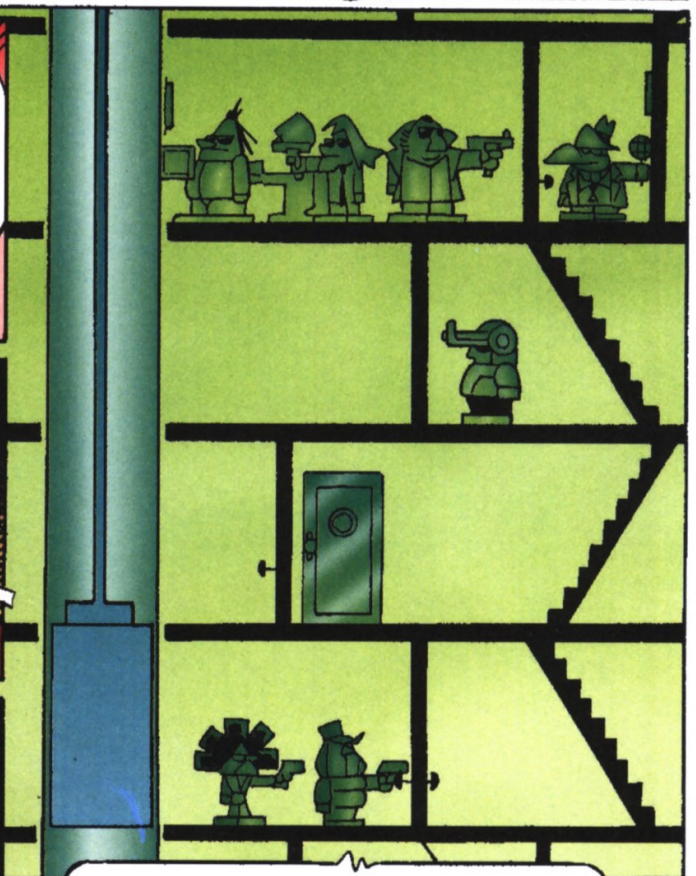
**HAI RAGIONE!** C'E'  
QUALCUNO CHE STA  
SALENDO LE SCALE...



**PUFF...**  
LYLA E'  
FUORI A CENA,  
MARTINUS  
E' IN VACANZA...  
**PUFF...**



**QUESTO  
SCOOP E'  
TUTTO MIO!**



ORA, PERO', **URGE**  
UN PICCOLO **RITOC** ALLA  
STRUTTURA PORTANTE DEL-  
LA DUCKLAIR TOWER.





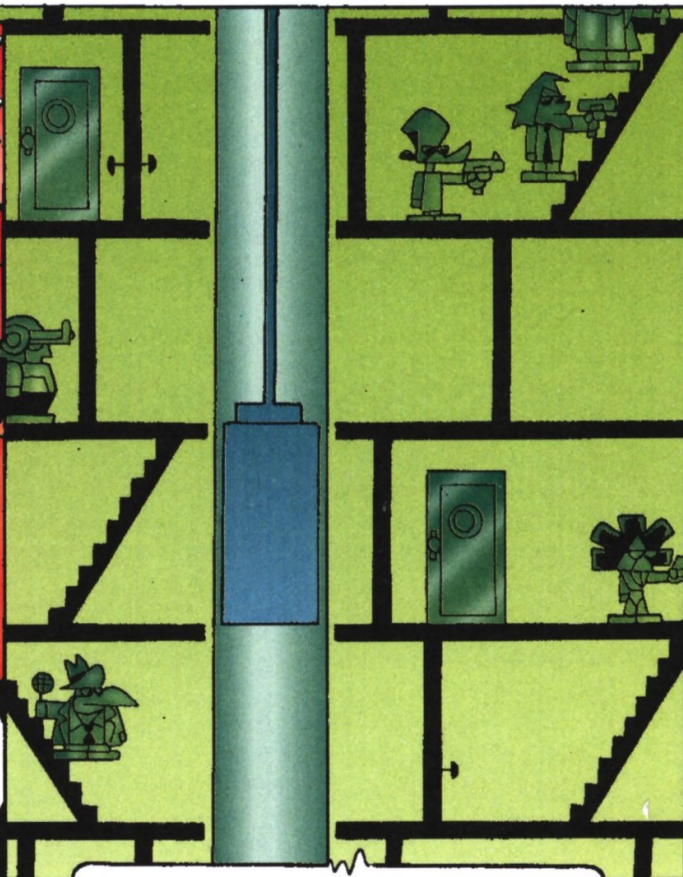
ARGH!



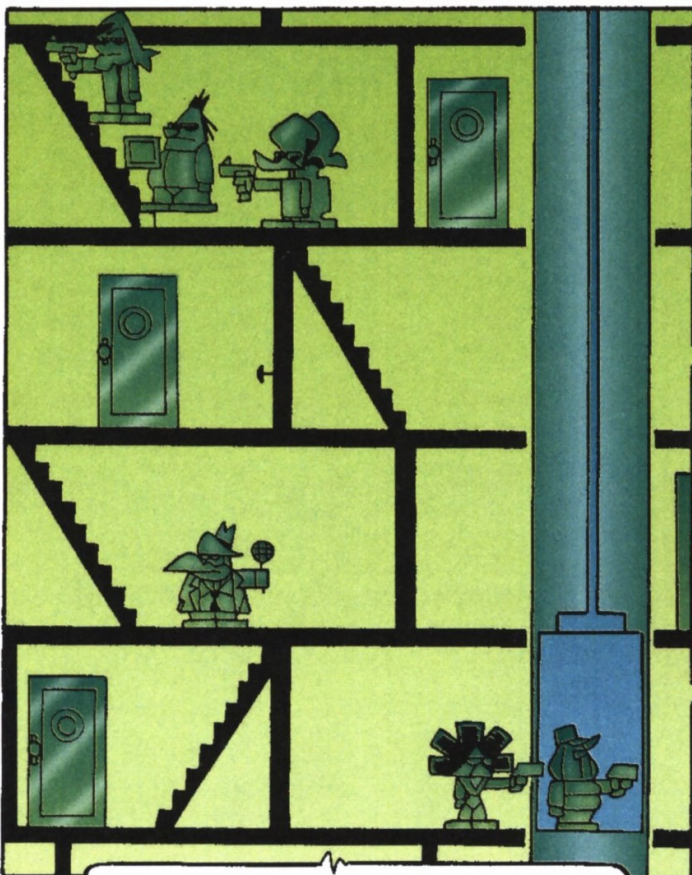
FANGUS! LA PROSSIMA  
VOLTA DO ORDINE AI  
MIEI UOMINI DI  
APRIRE IL FUOCO!



EH! EH! FACCIAMO  
A CHI LI TROVA  
PER PRIMO?



PERFETTO! HO EVITATO  
CHE QUEI **POVERI CRIMINALI**  
FINISSERO NELLE GRINFIE  
DI **ANGUS**...



ORA BASTERA' TENERLI  
IMPEGNATI CON QUALCHE  
GIOCHETTO.



PORTACI FUORI  
DI QUI, BLATT,  
TI PREGO!

NON SO CHE DIRE.  
SEMBRA CHE I MURI  
DI QUESTO GRATTACIE-  
LO SI SPOSTINO APPE-  
NA PASSIAMO.



E SE CI FOSSE  
I FANTASMI?



BRRR! NON SARA' CO-  
ME NEL FILM "LA CA-  
PANNA DEI CRICETI  
GIGANTI"?

**BASTAAA!**  
NON TI SOPPOR-  
TO PIU'!





STIAMO VICINI!

E CHI SI ALLONTANA, IN UN POSTO COSI'?



NON TI SEMBRA CHE QUELLE FRONDE SI STIANO MUOVENDO?

SARA' IL VENTO.



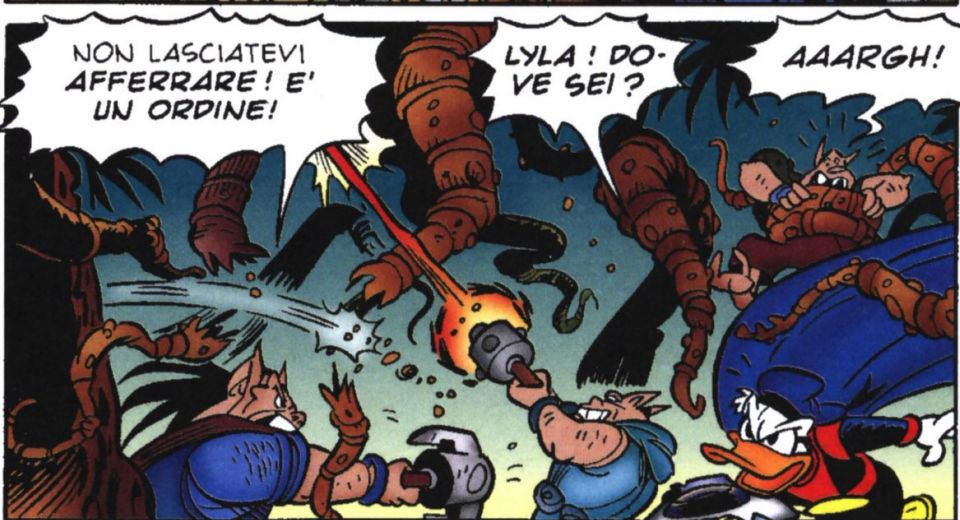
OUFF!

EH! CHE COS...



CI ATTACCANO! FUORI LE ARMI!

QUI LE COSE SI COMPLICANO.



NON LASCIATEVI AFFERRARE! E' UN ORDINE!

LYLA! DOVE SEI?

AAARGH!









HO SEMPRE AVU-  
TO IL **POLLICE  
VERDE!**





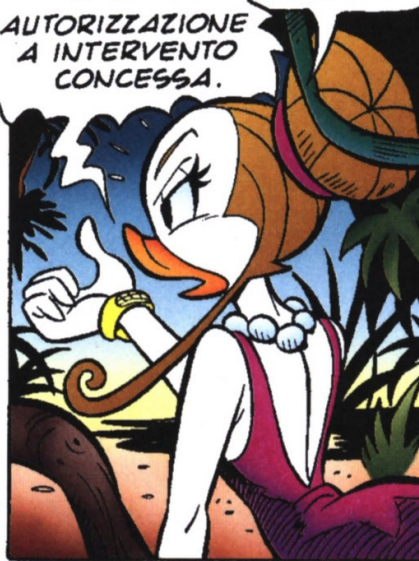
EH! , ARRIVANO I  
NOSTRI!

NON SERVIRA'  
A NULLA...



LA MISSIONE  
E' AMPIAMENTE  
COMPROMESSA,  
SIGNORI!

AUTORIZZAZIONE  
A INTERVENTO  
CONCESSA.

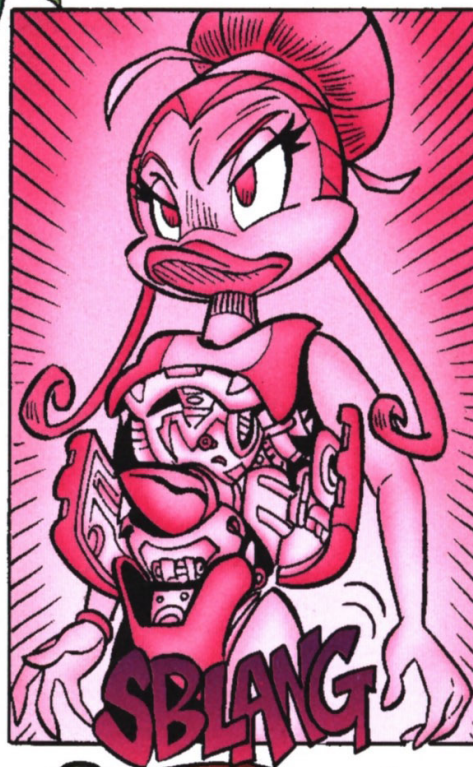


LYLA, NON TEMERE,  
TI PROTEGGO IO!



MA NON E'  
UNA PIANTA  
CARNIVORA,  
QUESTO E'...

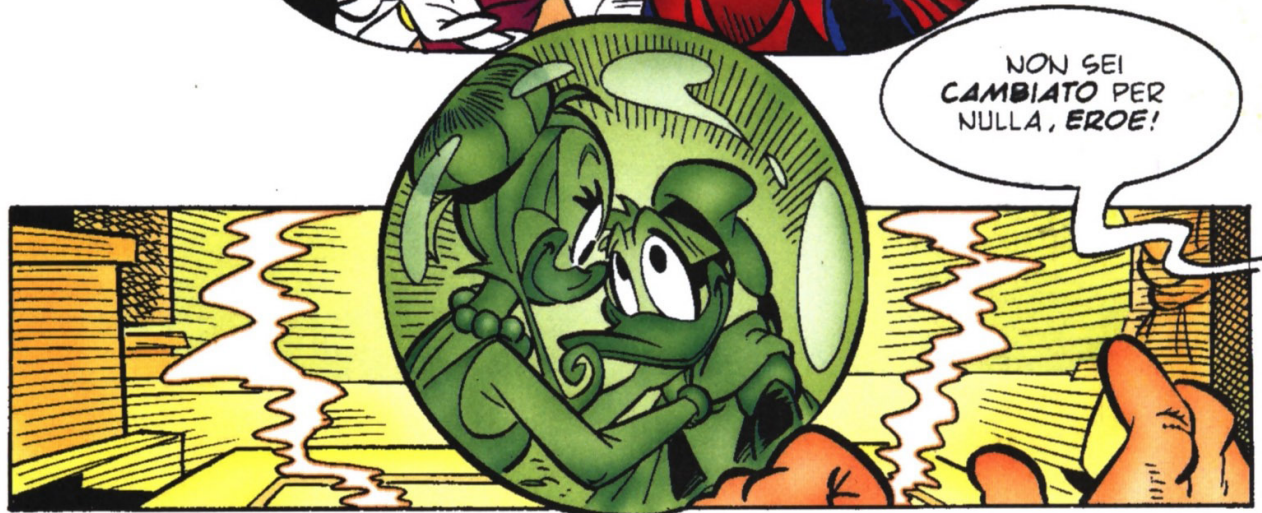
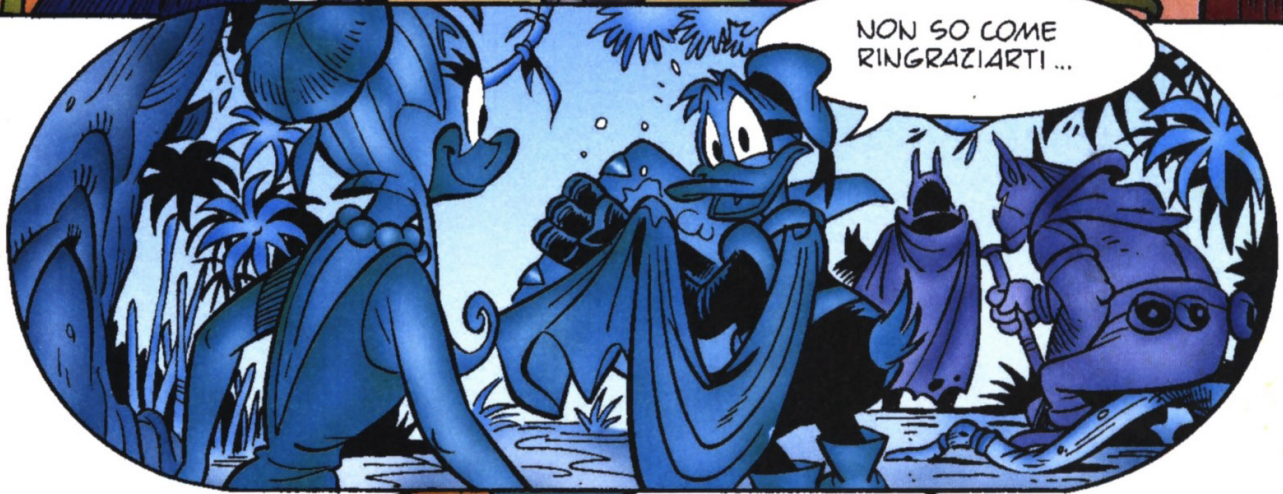
CHE  
SCHIFO!



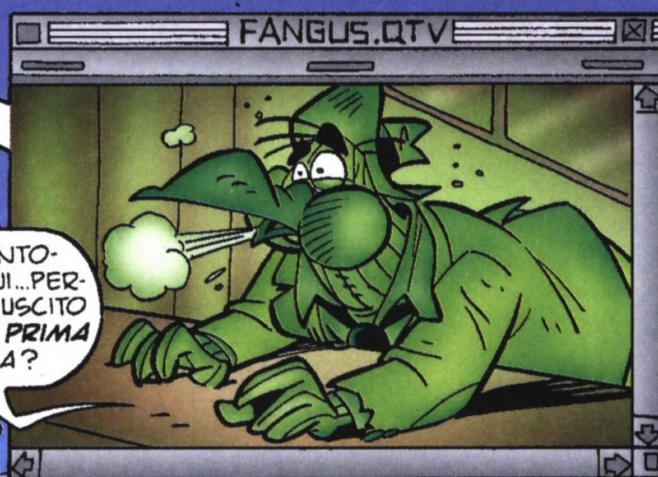














J.D.! QUESTA E'  
L'ULTIMA VOLTA CHE  
MI FIDO DI TE!



SE NON SONO NEMMENO  
QUI, ME NE TORNO A CASA!



IL MIO PIANO ERA  
**PERFETTO!** SI TRATTAVA  
SOLTANTO DI ASPETTARE  
LA POLIZIA, INCASTRARLA NE-  
GLI ASCENSORI E FUGGIRE AT-  
TRAVERSO I SOTTERRANEI!



**FERMI E MANI  
IN ALTO!**



SE QUALCUNO NON E'  
STATO IN GRADO DI COLLE-  
GARI AI COMPUTER, NON E'  
CERTO COLPA MIA!



**ANCORA?**



NON PRENDERTELA CON  
ME! LA COLPA E' DI CHI  
MI HA FORNITO DEL MA-  
TERIALE SCADENTE!



EH! CHE COSA FATE? NON  
POTETE FERMARE LA  
TELEVISIONE!

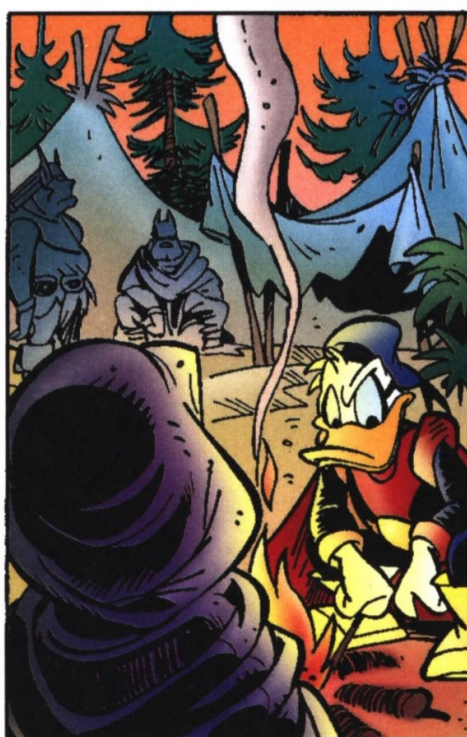


PORTATELO  
VIA! DEV' ESSERE  
UN... **COMPLICE!**  
EH! EH!

E' PROPRIO COME NEI FILM!  
ANCHE LORO LITIGAVANO E  
SI ACCUSAVANO  
L'UNO CON L'ALTRO...















FA' IN MODO CHE  
IL TUO SCUDO NON DIA  
NELL' OCCHIO...

E' UN GIOCO DA  
RAGAZZI. STATE A  
GUARDARE.

QUEI DUE TI STANNO  
OSSERVANDO,  
PIKAPPA.



NIENTE MALE IL  
TRUCCHETTO.



TI HO  
MAI PARLA-  
TO DEL MIO  
FIDO PA-  
LOMAR?



CERCATE DI STARMI VICI-  
NI. E' FACILE PERDERSI  
A DOL ARADOR.





...COSI' LE HO DETTO  
CHE MI HANNO AMMES-  
SO ALL' ACCADEMIA  
DEGLI ELDAR!

E HA  
ACCETTATO DI  
USCIRE CON  
TE?

ULTIME NOTI-  
ZIE! L'ANTICO TOGLIE LA  
TASSA SUL KUDNUT! ULTI-  
ME NOTIZIE!

ANDIAMO  
VIA DI QUI!  
QUESTI VIGLIAC-  
CHI SANNO SOLO  
STRISCIARE.


ERANO  
ANNI CHE NON SI  
FACEVANO AFFARI  
COSI'...

MIO  
FRATELLO ERA CON-  
VINTO CHE L'ANTICO  
FOSSE UNA SPECIE  
DI MOSTRO!

TUTTO  
MERITO DELL' ANTICO,  
LO DICO SEMPRE  
A MIO MARITO.

BE', LUI ERA UNO  
DI QUELLI CHE AVEVANO  
COMBATTUTO A URUK  
TANAK...





DOBBIAMO PENETRARE NEL SOTTOSUOLO DELLA CITTA' PER RAGGIUNGERE IL LUOGO DELL' APPUNTAMENTO.

LE VOCI DEL MERCATO TI HANNO TURBATO?

NON VORREI CHE STESSIMO COMMETTENDO UN ERRORE FIDANDOCI DI OLOG.

FORZA!  
NON CI E' RIMASTO MOLTO TEMPO...

E' TROPPO TARDI PER I RIPENSAMENTI, PIKAPPA. FRA POCO SAREMO DI FRONTE ALL' ANTICO.

EH! NOI SIAMO I BUONI. NON POSSIAMO SCEGLIERE A CASO DA CHE PARTE STARE.

MI STA VENENDO UN ATROCE DUBBIO...

IMPARERAI PRESTO CHE STARE DALLA PARTE DEL GIUSTO E' UN LUSO CHE POCHI POSSONO PERMETTERSI.



NESSUNO IN VISTA.  
SCENDO ANCH'IO.

OLOG...  
C'E' QUALCOSA CHE  
SAREBBE UTILE SAPE-  
RE SUGLI ANIMALI CHE  
SI INCONTRANO IN  
QUESTO POSTO?

OH...SONO  
CARNIVORI,  
VORACI E PIUTTOSTO  
INSIDIOSI.

MA NON  
C'E' DI CHE PREOCCU-  
PARSI... BASTA NON  
CADERE NELLA  
POZZA!

DIETRO  
QUESTA PORTA  
CI ATTENDE LA  
STORIA!

A ME  
BASTA USCIRE DI  
QUI... A QUELLO CHE  
TROVIAMO DI LA' CI  
PENSO DOPO!





L'OBIETTIVO E' VICINO.  
CHIEDO CONFERMA  
ORDINE 090670.



ORDINE CONFERMATO.  
PIKAPPA PUO' ESSERE  
SACRIFICATO.



YAAARCH!





AGGIORNAMEN-  
TO SULLA  
SITUAZIONE?

LE ARMI SONO  
ARRIVATE DA ARIEL LA  
SCORSA NOTTE.

SHOTARO  
HA GARANTITO CHE  
LA POPOLAZIONE E'  
PRONTA A  
INSORGERE.

LE RAPPRE-  
SENTANZE SONO  
ARRIVATE TUTTE,  
COME PUOI  
VEDERE...

... GLI ULUKHAI ...

... I RAPIDONTI ...

... GLI ORCHETTI DI LOT ...



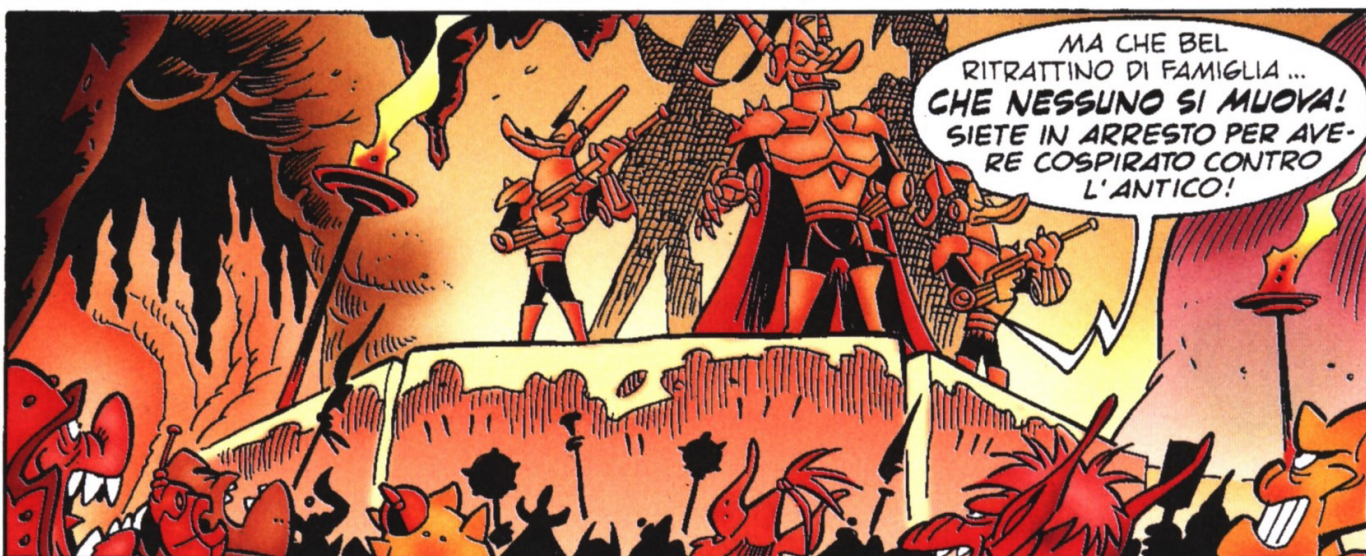
... I TENARSIDEI ...



... I MOEBIANTI ...

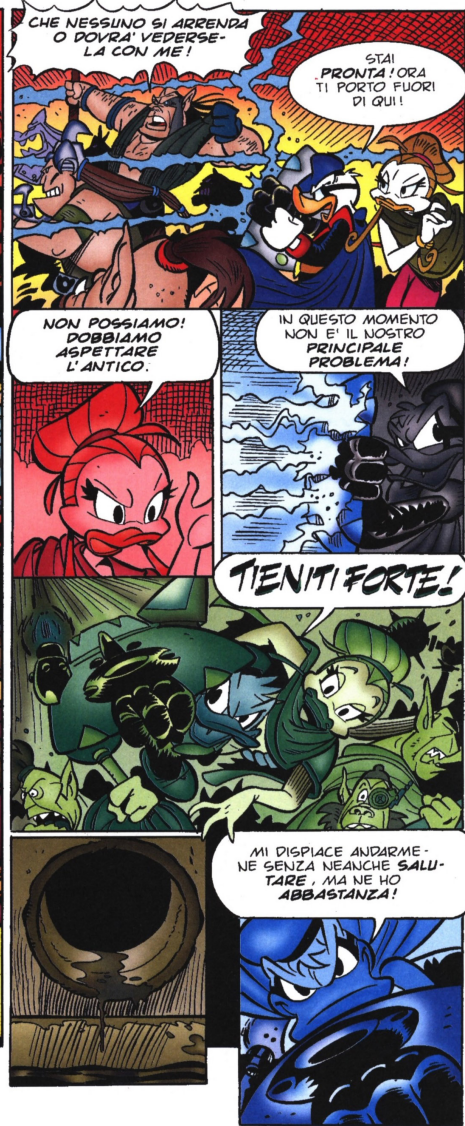


... E I MARTULLOTTI.



MA CHE BEL  
RITRATTINO DI FAMIGLIA ...  
**CHE NESSUNO SI MUOVA!**  
SIETE IN ARRESTO PER AVE-  
RE COSPIRATO CONTRO  
L'ANTICO!













CHE NESSUNO SI ARRENDA  
O DOVRA' VEDERSE-  
LA CON ME!

STAI  
PRONTA! ORA  
TI PORTO FUORI  
DI QUI!

NON POSSIAMO!  
DOBBIAMO  
ASPETTARE  
L'ANTICO.

IN QUESTO MOMENTO  
NON E' IL NOSTRO  
PRINCIPALE  
PROBLEMA!



TIENITI FORTE!



MI DISPIACE ANDARME-  
NE SENZA NEANCHE SALU-  
TARE, MA NE HO  
ABBASTANZA!







COME FAI A ESSERE  
CERTA CHE SIA DA QUE-  
STA PARTE ?

CI SONO MOLTE COSE  
CHE NON SAI DI  
ME, PIKAPPA.



ORA PERO' FAI  
SILENZIO. POTREBBE  
SENTIRCI.

CHI POTREBBE  
SENTIRCI ?



E CHE COS'E' TUTTA  
QUEST'ARIA DI  
MISTERO ?

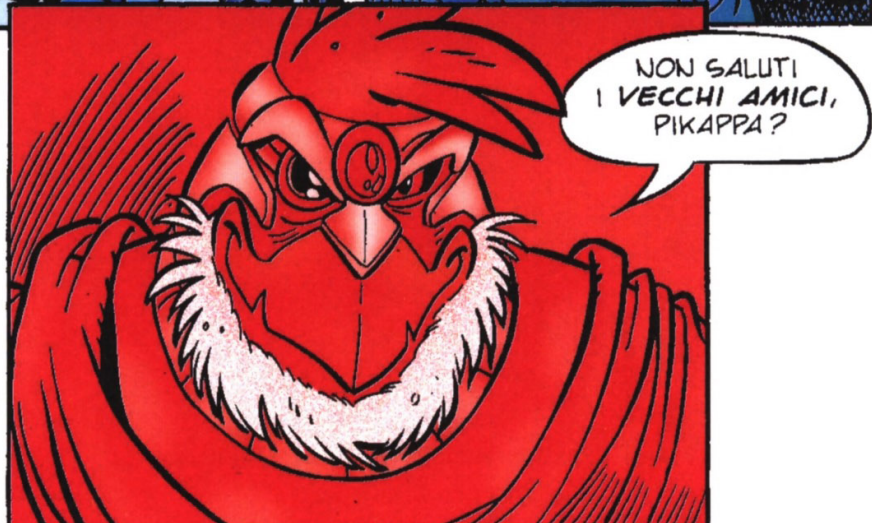
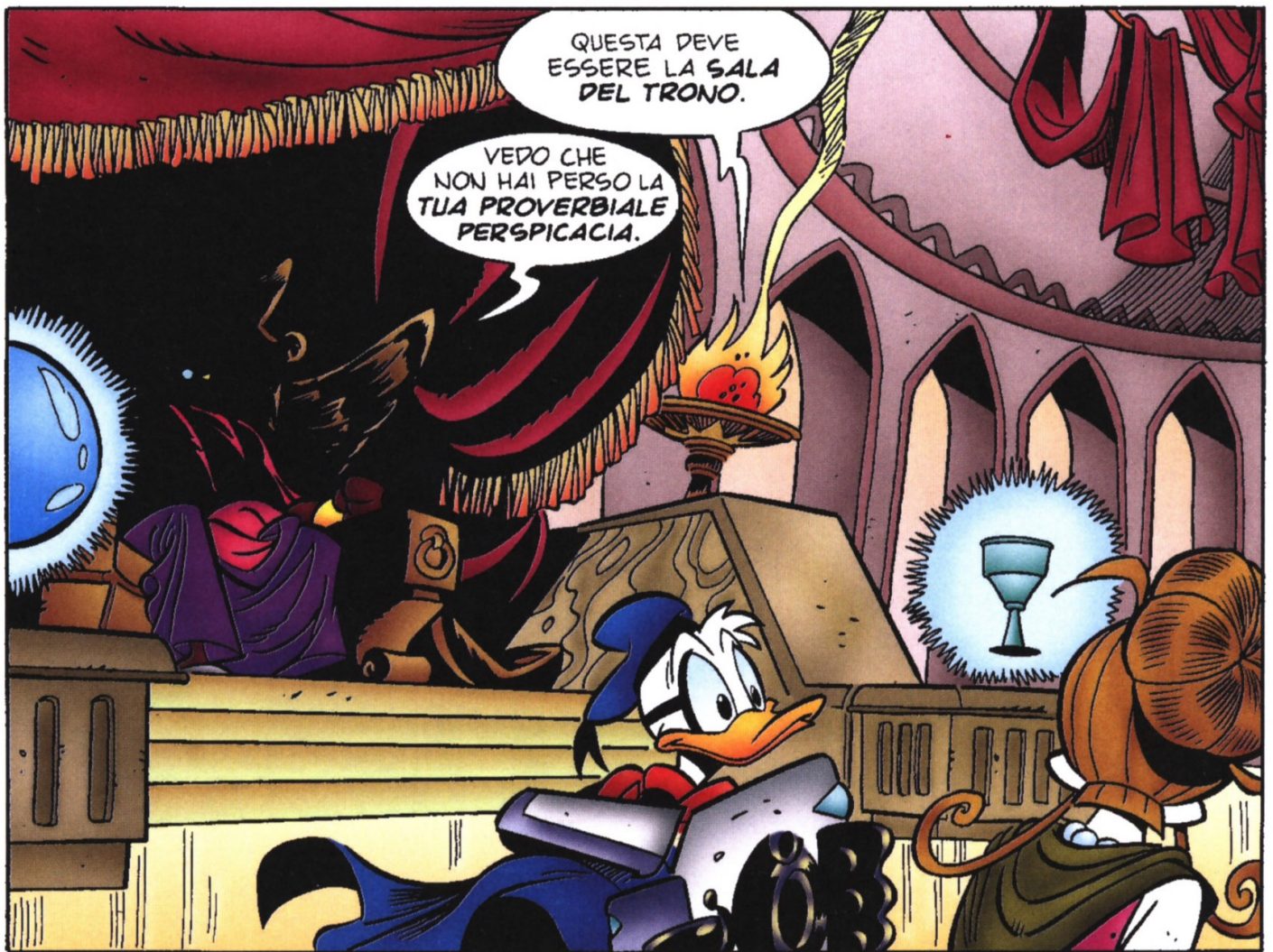
BASTA ORA,  
PICCOLO PAPERIO  
PETULANTE !



SCUSAMI,  
PIKAPPA. SONO MOLTO  
NERVOSA.

UHM ...



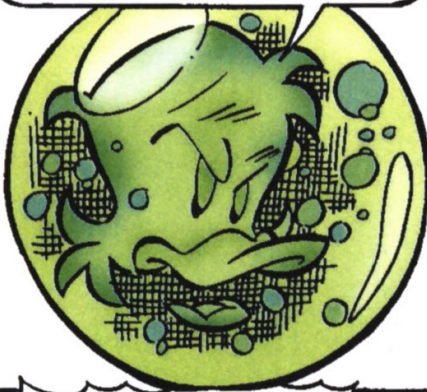




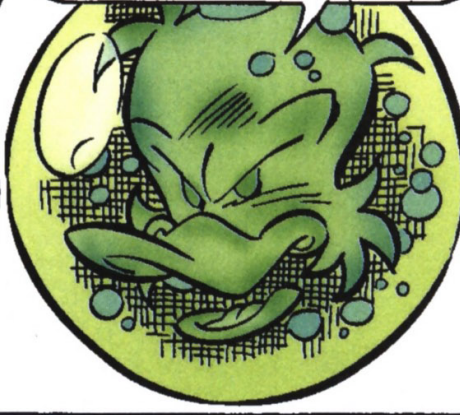




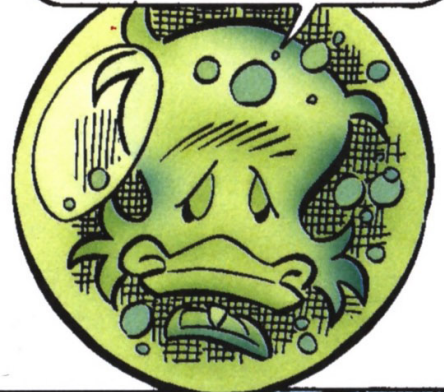
NON SI SPARA NEL  
MIO TERRITORIO.



E' ORA DI FINIRLA  
CON QUESTA STORIA.



SE SOLO SAPESSI  
DOV'E' FINITO PIKAPPA!



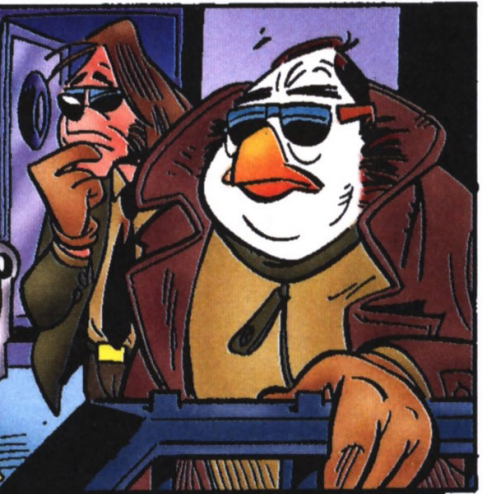
NON POTETE  
FARMI QUESTO!



FATELO TACERE...  
CHE COSA MI STAVI  
DICENDO?



ASCOLTATEMI!  
ADESSO LASCIAMO  
QUESTO GRATTACIELO!  
TUTTI INSIEME!  
CAPITO?



SI CALPESTANO I PIU' CO-  
MUNI DIRITTI CIVILI, LA  
DICHIARAZIONE DEI...

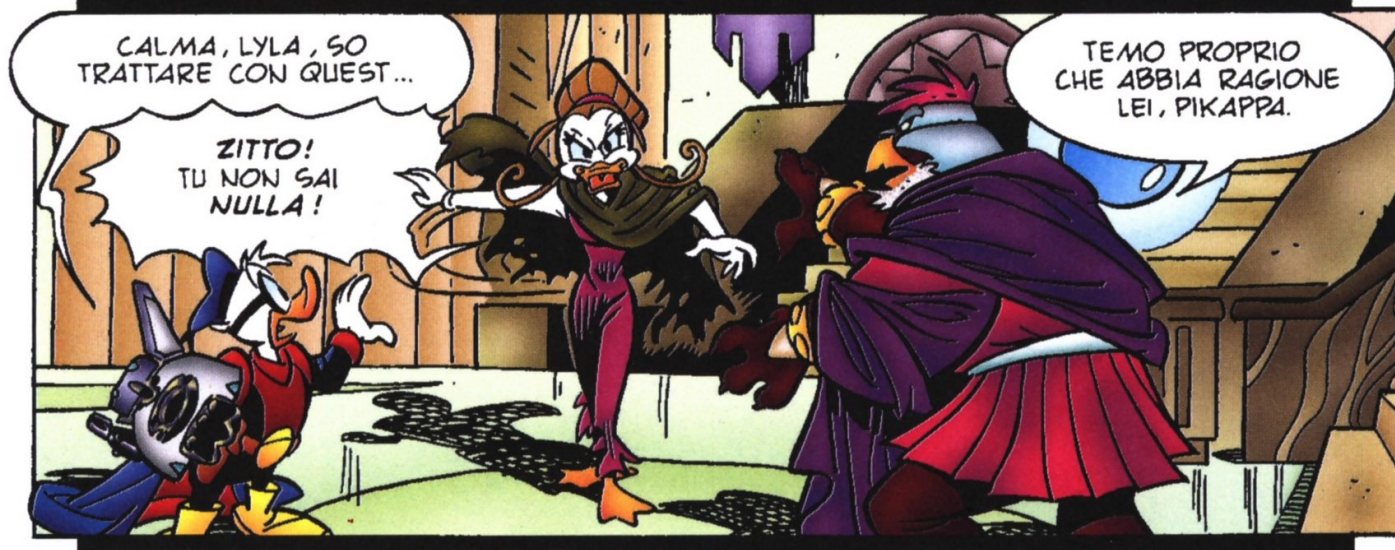


CON CHI CE  
L' HAI, QUESTA  
VOLTA?

MA, SOPRATTUTTO, CHE  
COSA STA  
SUCCEDENDO QUI?









COSÌ, ALLA FINE,  
MI AVETE TROVATO?



A DIRE IL VERO  
NOI STAVAMO  
CERCANDO...



COME POTEVI  
PENSARE CHE L'ORGANIZZA-  
ZIONE TE LA FACESSE PAG-  
SAR LISCIA?



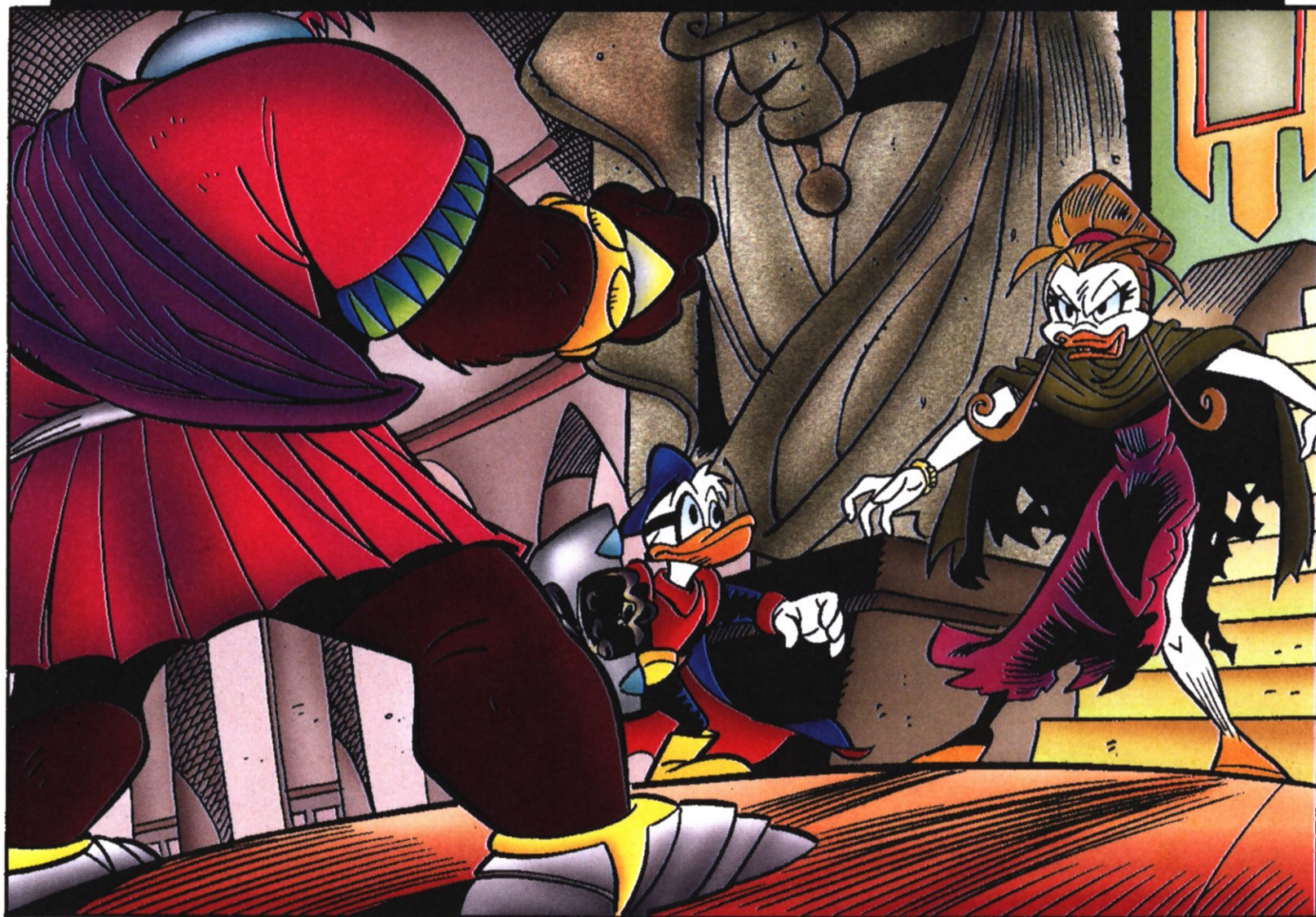
SONO VENUTA PER  
SALDARE IL CONTO!



MA, LYLÀ, SI PUO'  
SAPERE DI CHE COSA  
PARLI?



RESTA FUORI  
DA QUESTA STORIA,  
PAPERÒ!







**KA-BOOM**



**NOOO!**



**LYLA! LYLA!  
RISPONDI MI,  
TI PREGO!**

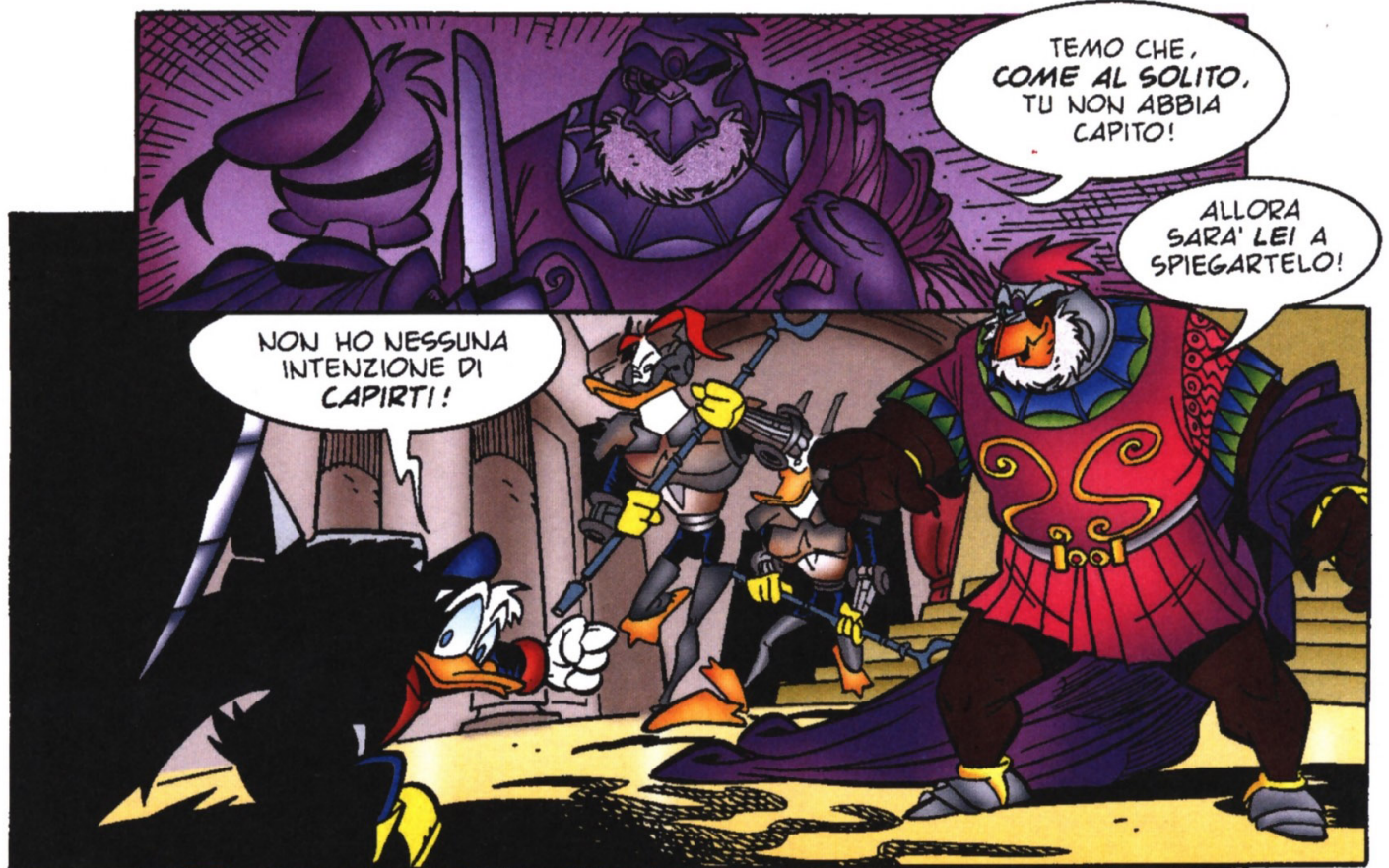


**QUESTA VOLTA  
HAI PASSATO  
IL LIMITE ...**

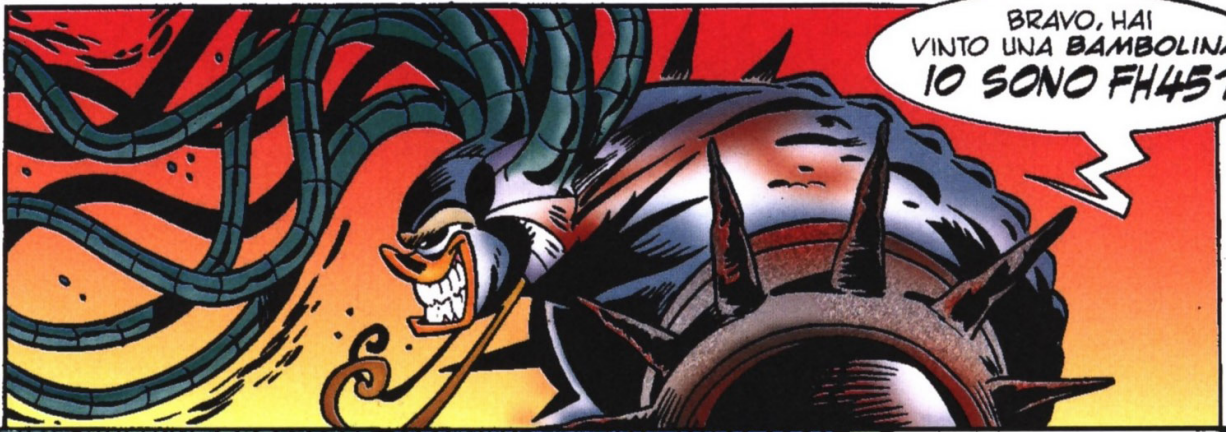


**ORA DOVRAI  
VEDERTELA  
CON ME!**

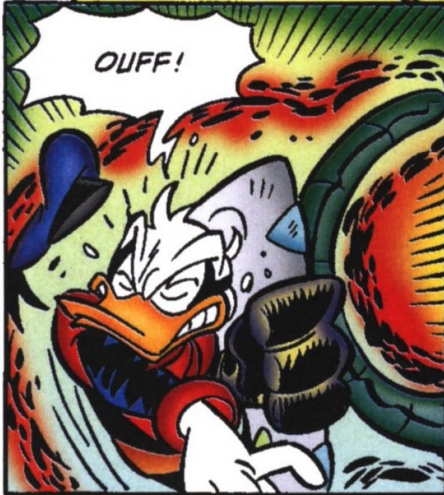








BRAVO, HAI  
VINTO UNA BAMBOLINA!  
IO SONO FH451!



OUFF!



TI FEREMERO NOI,  
CHIUNQUE TU SIA!



AH! AH! NON  
POTETE NULLA CONTRO  
DI ME!



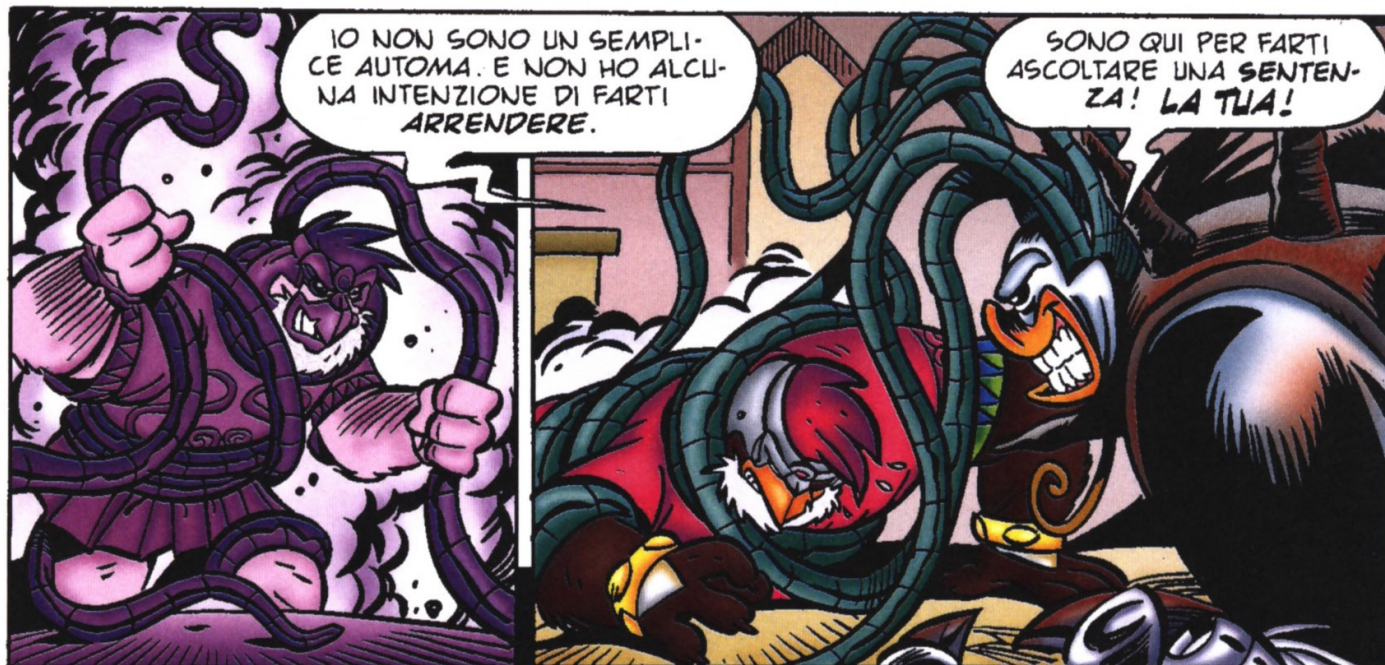
AAAAH!



E ORA A NOI DUE,  
ANTICO.

NON SONO  
ARRIVATO FINO A  
QUESTO PUNTO PER  
ARRENDERMI DI  
FRONTE A UN SEM-  
PLICE AUTOMA!





IO NON SONO UN SEMPLICE AUTOMA. E NON HO ALCUNA INTENZIONE DI FARTI ARRENDERE.

SONO QUI PER FARTI ASCOLTARE UNA SENTENZA! LA TUA!

DI NUOVO A FACCIA A FACCIA, RAZZIATORE ... O DOVREI CHIAMARTI ... ANTICO?

PENSAVI DAVVERO CHE TI AVREMMO PERMESSO DI RUBARCI LA COPPA DI LUCE E DI SPARIRE?

AVEVAMO TUTTO IL TEMPO DI CERCARTI TRA LE VARIE DIMENSIONI ...

...E ALLA FINE SEI SBUCATO IN QUESTA TERRA DIMENTICATA.

COSI' ABBIAMO USATO IL TUO AMICHETTO PER COPRIRE LA NOSTRA MISSIONE.

PREPARATI, RAZZIATORE. LA TUA ORA E' GIUNTA!

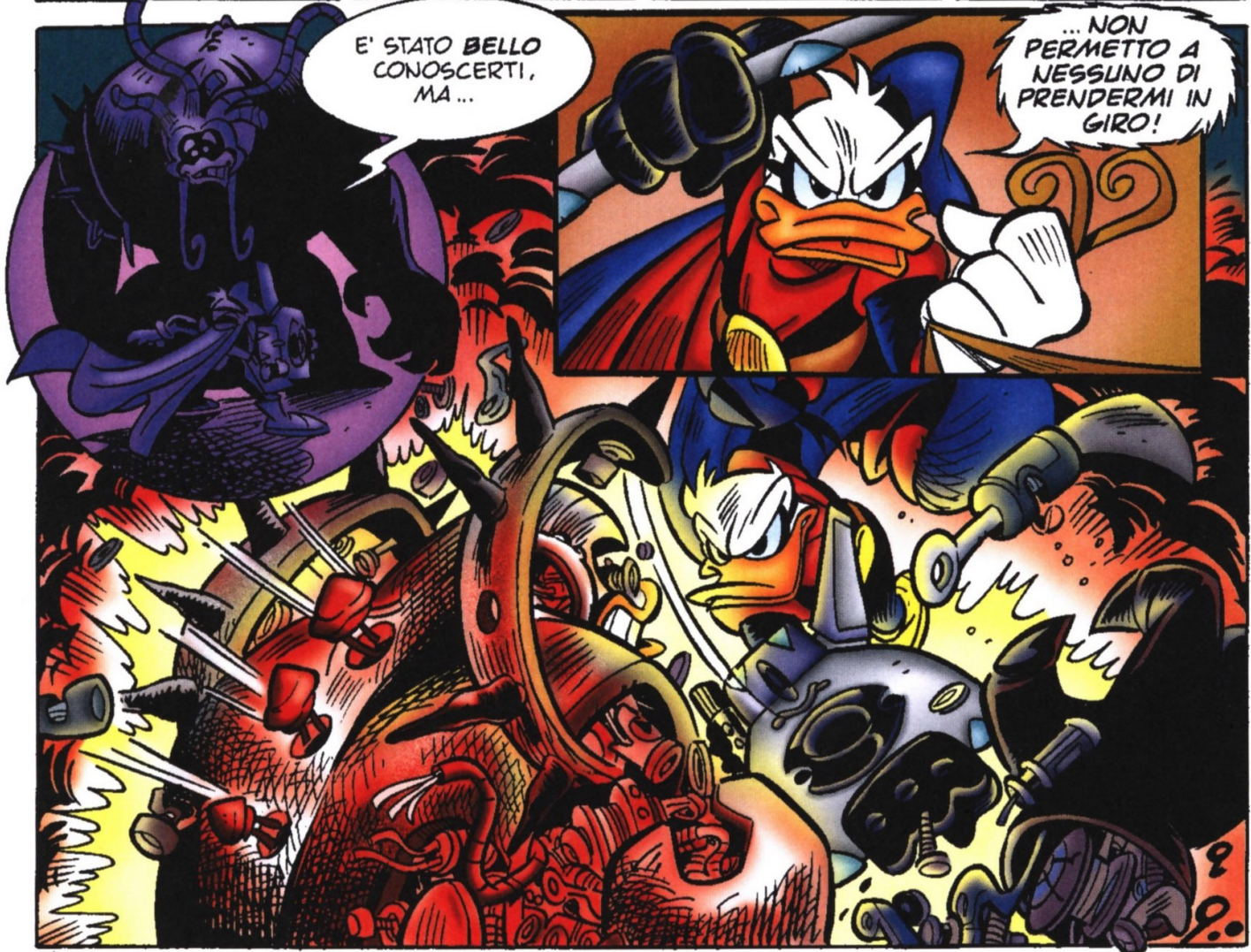
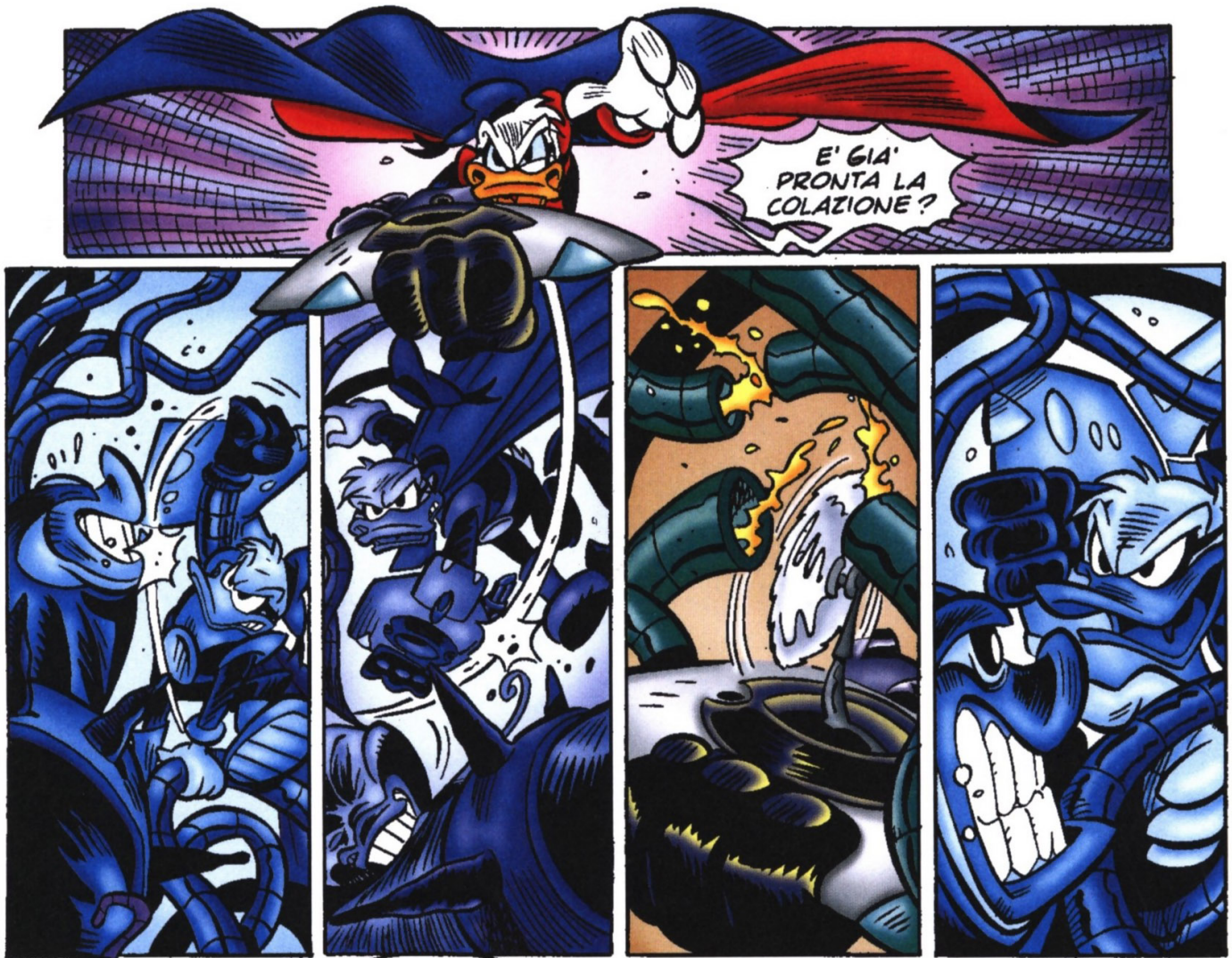
SALUTA IL PUBBLICO... E' LA TUA ULTIMA COMPARSA.

OHIOHOI ...

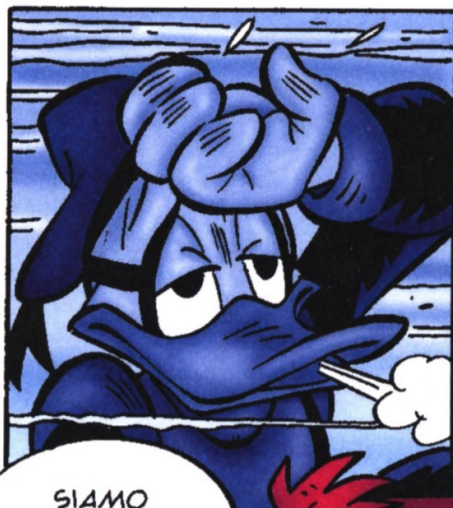
PAPERINIK! SVEGLIATI... AMICO MIO!











SIAMO  
PARI,  
ALLORA.



PER UNA VOLTA SONO  
IO A DOVERTI  
RINGRAZIARE ...



... ANCHE SE SEI STATO  
PROPRIO TU A PORTARE QUI  
DENTRO QUEL MOSTRO!



NON E' LA  
PRIMA VOLTA.



PERCHE' OGNI  
VOLTA CHE SEI IN GIRO  
SUCCED E SEMPRE QUALCOSA  
DI TERRIBILMENTE  
COMPLICATO?



AH! AH! DOVREI ESSE-  
RE IO QUELLO VECCHIO  
E NOIOSO.



MA SONO  
D'ACCORDO. QUALCHE  
SPIEGAZIONE TE  
LA DEVO.



"TUTTO E' COMINCIATO SUL FINIRE DEL XXIII SECOLO, MOLTI ANNI DOPO LA TUA ULTIMA APPARIZIONE DALLE NOSTRE PARTI."

SONO  
STANCO DEI  
VOSTRI  
ORDINI!

FARAI ESATTAMENTE QUELLO PER CUI HAI FIRMATO IL CONTRATTO.

E SIA! MA SARA' LA MIA ULTIMA MISSIONE.

POI DOVRETE  
TROVARVI  
QUALCUN  
ALTRO.

"INUTILE DIRE  
CHE COSA FOSSE  
L'OGGETTO DELLA  
RAZZIA."

"DICIAMO CHE MI SONO FATTO UN PO' PRENDERE LA MANO..."

TRADITORE!  
MI VEN-  
DICHERO'...

I BRUTTI  
VIZI NON SI  
PERDONO.

POSSIAMO  
DIRE CHE STAVO  
CERCANDO...  
LA MIA DI-  
MENSIONE!







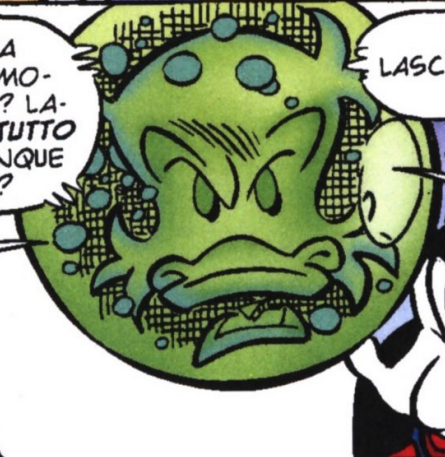


NON MI ABITUERO' MAI A QUESTO MODO DI VIAGGIARE.



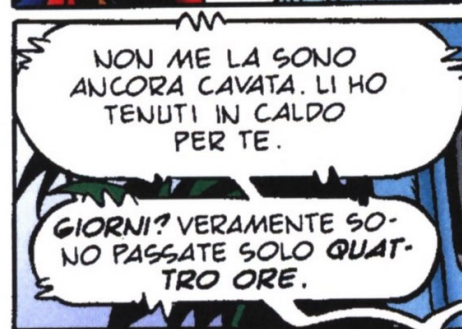
A CHE PUNTO ERAVAMO RIMASTI?

TI SEMBRA QUESTO IL MODO DI FARE? LASCIAIMI QUI TUTTO SOLO CON QUEI CINQUE CRIMINALI?



POTEVI ALMENO LASCIARMI UN BIGLIETTO. O DIRMİ QUANDO TORNAVI.

LE PREDICHE A DOPO. COME TE LA SEI CAVATA?



NON ME LA SONO ANCORA CAVATA. LI HO TENUTI IN CALDO PER TE.

GIORNI? VERAMENTE SONO PASSATE SOLO QUATTRO ORE.



PER QUATTRO GIORNI?



LA TUA AMICHETTA DELLA P.B.I. E' ARRIVATA QUASI SUBITO, MA ...



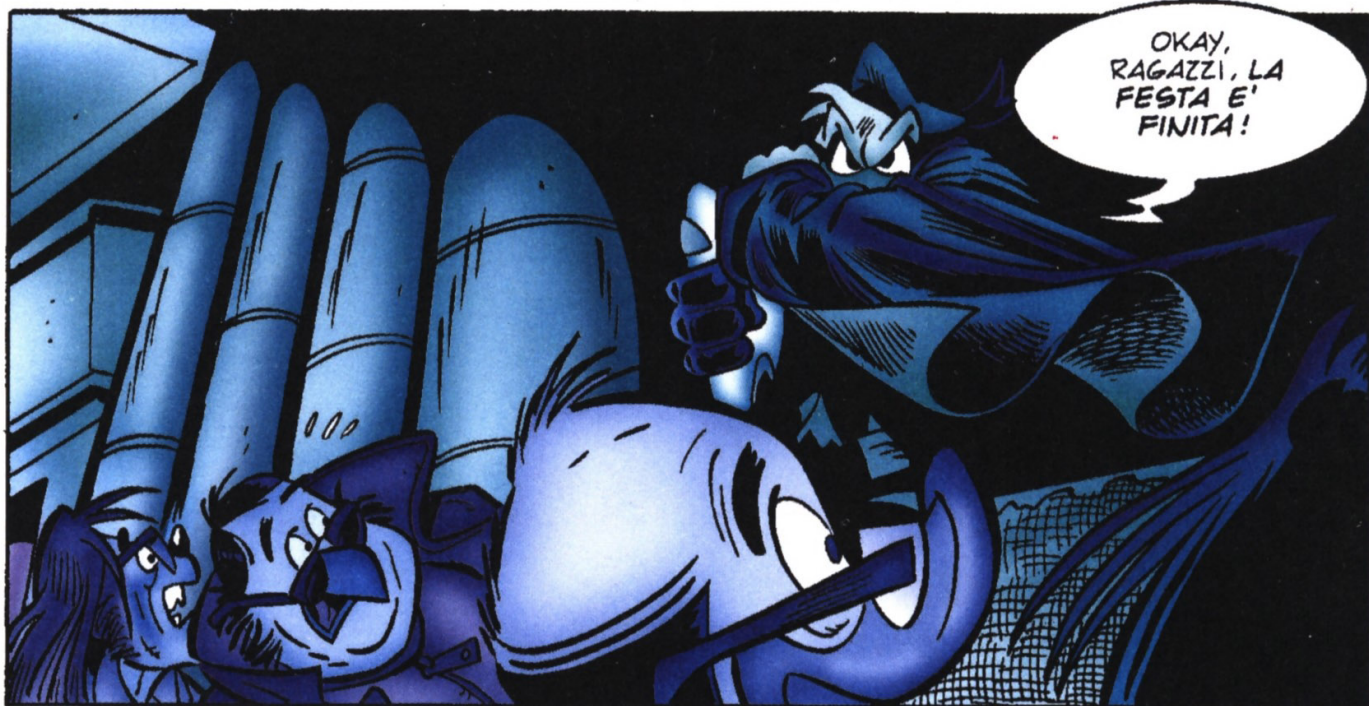
...HO FATTO IN MODO DI ASPETTARTI, COSI' CHE LI CATTURASSI TU.



POTRESTI ALMENO RINGRAZIARMI.

AVREI PREFERITO ANDARE A DORMIRE, MA FACCIAMOLA BREVE... DOVE SONO?





UNO,  
DUE E ...

...TRE. SCUSATE IL POCO SPETTACOLO,  
MA SONO VERAMENTE STANCO DI  
QUESTA STORIA.







POTRESTE  
FARE QUALCOSA  
ANCHE VOI, OGNI  
TANTO.

PIKAPPA! ERO SI-  
CURA CHE PRIMA O POI SA-  
RESTI COMPARSO. MI CHIEDE-  
VO SOLO QUANDO.

BE', NOI SUPEREROI  
SIAMO SEMPRE MOLTO  
IMPEGNATI.

SONO CERTA CHE C'E' QUAL-  
CUNO CHE NON VEDE L'ORA DI  
ASCOLTARE IL TUO RACCONTO.

STAMPA! COME AVETE  
FATTO A CATTURARLI? UNA  
DICHIARAZIONE PER  
CHANNEL OO!

AH... E' STATO  
TUTTO MERITO SUO.  
INTERVISTALO  
PURE!

PER QUESTA VOLTA TI CONCE-  
DERO' L'ESCLUSIVA.

TU...IO...  
NOI...VOI...

E' UN COMLOTTO! LA P.B.I.  
FIANCHEGGIA I NEMICI DELLA  
CITTA'! SAPRO' IO CHE COSA  
RACCONTARE QUESTA SERA...

VI LASCIO  
IL RESTO DEL LAVORO,  
IO HO UN IMPEGNO  
URGENTE.

CERTO! MI DEVI  
RACCONTARE ESATTAMEN-  
TE TUTTO QUELLO CHE E' SUC-  
CESSO...E SOLO ALLORA TI  
LASCERO' ANDARE A  
DORMIRE.

F I N E







# STARRING THE GREAT BURTON LA VALLE

ANNO 2255.  
NEGLI STUDIOS  
CINEMATOGRAFICI  
PIU' IMPORTANTI  
DEL PIANETA  
E' IN CORSO  
LA LAVORAZIONE  
DEL NUOVO FILM  
DEL GRANDE  
**BURTON  
LA VALLE**...

NO,  
QUESTO NO...  
NON VEDI  
COM'E'  
**BLASEE?**

**BLASEE?**  
E CHE  
COSA VIOL  
DIRE,  
BURTON?

FAI IL  
REGISTA  
E NON  
SAI IL  
FRANCESE?

**TECHNO GORILLOIDI  
MUTANTI DEL  
PIANETA ZONTAR**

...UN EPICO KOLOSSAL SUL-  
LA LOTTA TRA UN NUOVO  
SUPEREROE E I MICIDIALI  
SUB-PAPERIODI ALIENI  
CHE VOGLIONO INVADERE  
LA TERRA.

PER CARITA'!  
QUESTO E'  
**DEMODE**...

PIANTALA CON  
QUESTO FRANCESE,  
BURTON!

WALT DISNEY

TRADUCO, STY...  
**FA SCHIFO!**  
CONTENTO?

MA NON  
E' ANCORA  
STATO  
SCELTO  
IL  
COSTUME  
DEL  
SUPEREROE...  
**CAPITAN  
COURAGE.**

RIDICOLO.  
QUESTO AL  
MASSIMO VA  
BENE COME  
PIGIAMA.

**DUCKLAS STYVESANT, DETTO STY**  
(DI PROFESSIONE **REGISTA**) NE STA  
DISCUTENDO CON **BURTON LA VALLE**  
(DI PROFESSIONE **SUPER-DIVO**).

CHE COSA NE  
DICI DI QUESTO,  
BURTON?

GRANDE...  
PER UN  
**BALLO  
IN  
MASCHERA.**

MOSTRANE  
UN ALTRO,  
BERT.



DOVRESTI AGGIUNGERCI QUALCHE BUCO E DELLE CYBER-TARME SVOLAZZANTI, BERT... COSI' FARESTI CAPIRE MEGLIO QUELLO CHE E'... UN VECCHIU ME STANTIO.

MOSTRA I BOZZETTI, BERT.

QUESTO SI POTREBBE REALIZZARE IN BREVE TEMPO...

PFUI! NON SFORZARTI! QUELLO ERA GIA' VECCHIO NEL XXI SECOLO. TI HA ISPIRATO IL LOOK DEL NONNO DEL TUO ANDROIDE DI SERVIZIO?

QUALCHE CENTINAIO DI COSTUMI DOPO...

CHE COSA NE DITE DI UNA BELLA TUTA DA GINNASTICA? SEMPLICE E SOBRIA...

INSOMMA, BASTA!

SE NON TI PIACE NIENTE ... DISEGNATELO DA TE QUESTO COSTUME!

L'HO GIA' FATTO PREPARARE... VEDRAI CHE BOMBA!

OUFF... L'IMPORTANTE E' CHE VADA BENE A TE... EH, BERT, ALZATI!

MA IO HO ANCORA TANTE IDEE...

L'HO GIA' FATTO, CARO MIO. ASPETTAVO SOLTANTO CHE MI DESSI IL VIA LIBERA.

C-CHE CO-COSA HAI F-FATT...

PREPARATEVI A ESSERE FOLGORATI, BOYZ!






ECCOLO  
QUA... IL VERO  
CAPITAN  
COURAGE!

RICOMPATTA LA MASCELLA, STY, E DIM-  
MI QUALCOSA!



SARÒ BREVE. QUESTO È IL COSTUME... HAI  
CINQUE MINUTI PER INDOSSARLO E VE-  
NIRE DI  
LA' A  
COMINCIARE!

MA, STY...



EPPURE BASTA GUARDARMI!  
NON SONO IL SUPEREROE PIÙ AFFASCINAN-  
TE DEL SECOLO? MA CHE DICO DEL SECOLO,  
DEL MILLENNIO!



NIENTE  
MA! CINQUE  
MINUTI!

NON POSSO  
CREDERCI...



ASPETTANDO BURTON,  
STY POSIZIONA  
LE COMPARSE...

PIAZZATEVI  
LA'... E STATE IN  
CAMPANA! TRA  
POCO GIRIAMO  
L'ASSALTO DEI  
SUB-PAPEROIDI.

SUB?  
MA I SUB  
NON DEVONO  
AVERE  
LE PINNE?



STIAMO LONTANI DA QUEI  
DUE COLOSSI. SE CI CASCANO  
ADDOSSO CI SOGLIOLANO IN  
UN MICROSECONDO.



EHILA', LOTARIO!  
HAI PORTATO I SOLDI  
VIRTUALI PER LA  
TROUPE?

ECCOLI  
QUA...  
ADESSO  
PAGHIAMO  
TUTTI.

SARA' ANCHE DENARO  
VIRTUALE... MA MI COSTA  
UN BEL PO'.

GRUK?

GRUL-  
LUCK!



C-COSA?  
GUARDATE!



**ALIENI!**

E DELLA PEGGIORE  
NATURA, BAMBOCCIO.

FUORI I  
SOLDI! LI VOGLIAMO  
TUTTI!

C-CALMA, RAGAZZI!  
D-DA CHE PIANETA VENITE?

DA UNO DOVE IL COSTO  
DELLA VITA E' MOLTO AL-  
TO! MOLLA LA CARTA O TI  
SPARIAMO UN RAGGIO DI  
QUESTA PSICO-PISTOLA!

DAI, STY...  
DAMMI  
ANCORA  
UN' OCCHIATINA.  
COME FAI  
A DIRE  
CHE NON  
SONO  
PIU' CHE  
PERFETTO?

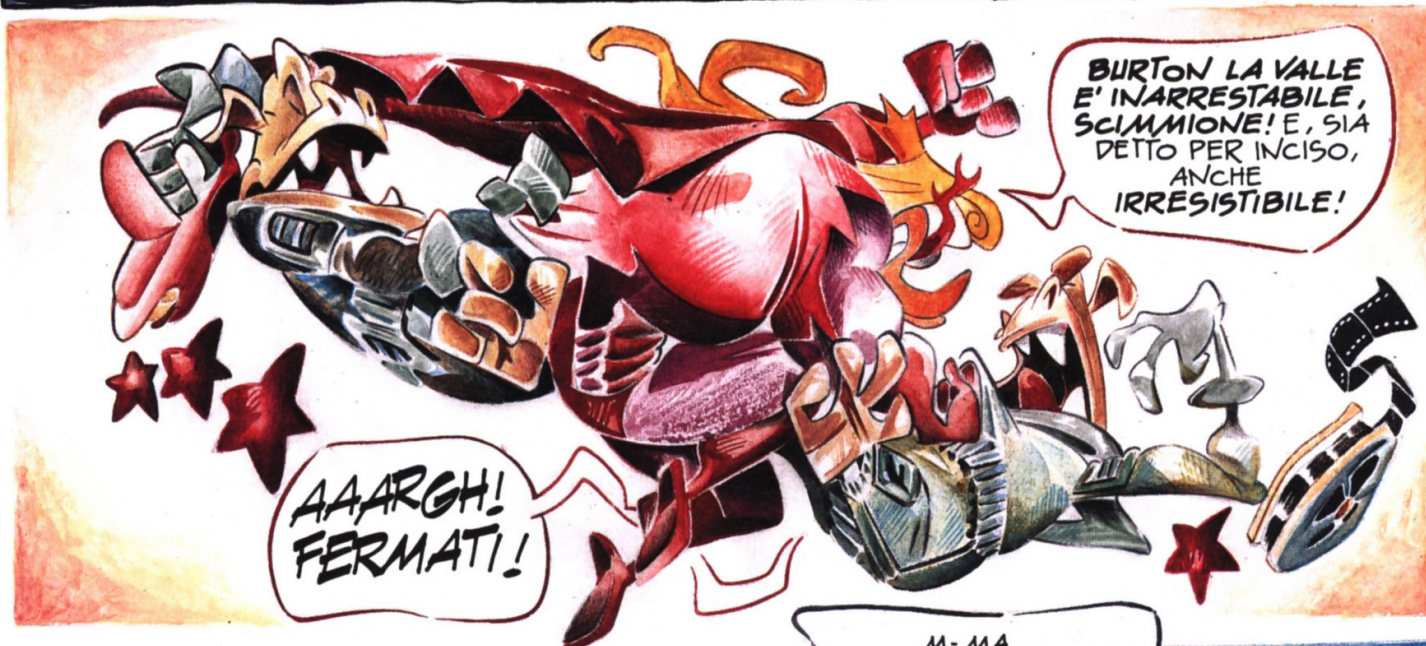
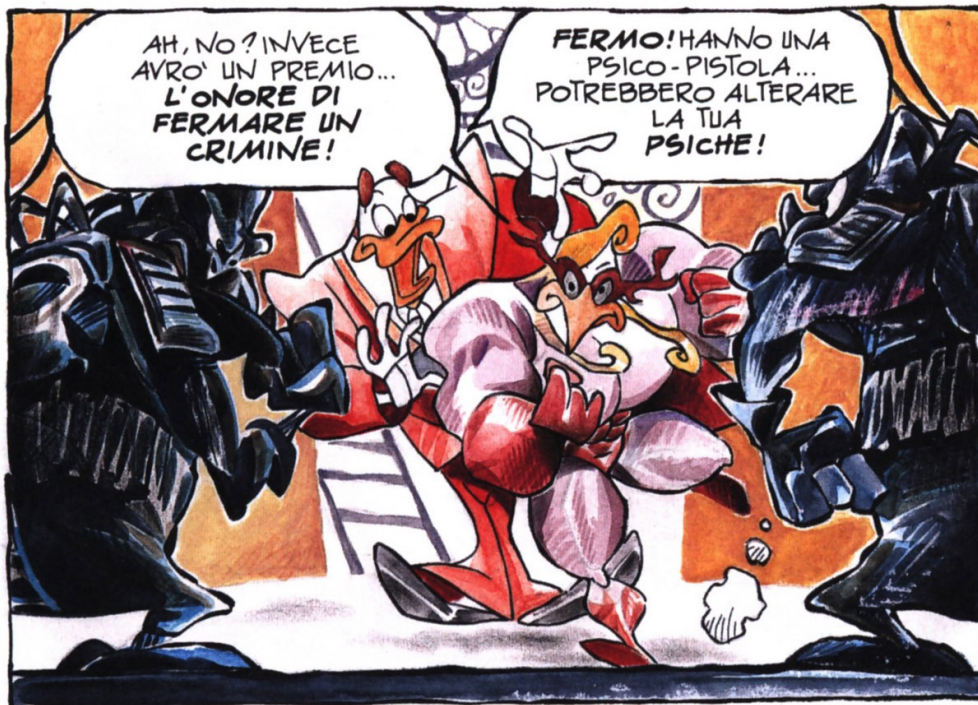
BE'? TI FACCO  
PROPRIO COSI'  
ORRORE?

DIETRO DI TE...  
GUARDA DIETRO  
DI TE!

COSA? UNA  
RAPINA!

BRAVO, SUPER-TONTOLONE!  
LA RISPOSTA E' ESATTA, MA  
NON C'E' NESSUN PREMIO!

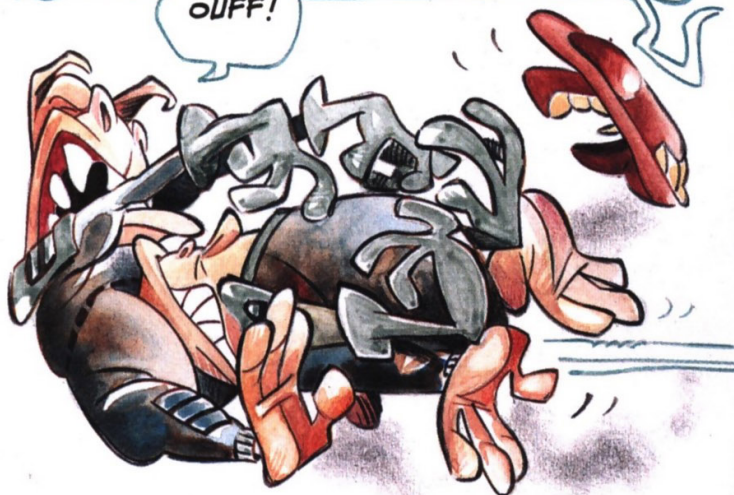






E ADESSO, INCONTRATEVI! SCOMMETTO CHE AVETE MOLTE COSE DA DIRVI.

OUFF!



SE INCONTRATE QUALCUNO CHE VUOLE FARE UNA RAPINA QUI DENTRO...DITEGLI CHE DOVRA' VEDERSELA CON BURTON LA VALLE!



ANZI, CON IL GRANDE BURTON LA VALLE! O MEGLIO CON IL DIVINO BURTON LA VALLE... NO, MEGLIO ANCORA CON IL GRANDE DIVINO...



BURTON, NON RIESCO A CAPACITARMICI! SEI DAVVERO UN EROE!



SCUSA... NON VENIRMI VICINO.

SEI ANCORA ARRABBIATO CON ME?



NO, MA NON VORREI CHE DIMINUISSI L'IMPATTO VISIVO DELLE OLOFOTO!



HO RIPRESO TUTTA LA SCENA! SARA' UNA BOMBA SUI VIDEOGIORNALI!



E COSI'...

SEI SU TUTTE LE PRIME PAGINE. CON QUESTA PUBBLICITA' GRATUITA, BISOGNERA' ASSOLUTAMENTE USARE IL TUO COSTUME PER IL FILM... L'HANNO GIA' VISTO TUTTI.

COME VUOI ...

MI CHIEDO SOLO DOVE HO GIA' VISTO QUEGLI ALIENI... MI SONO STRANAMENTE FAMILIARI.

AVETE RISCHIATO A USARE I COSTUMI DEL VECCHIO FILM "TECHNO-GORILLOIDI MUTANTI DEL PIANETA ZONTAR"... A MOMENTI STY LI RICONOSCEVA!

AVEVAMO SOLO QUELLI. CON QUELLO CHE CI PAGHI, NON POTEVAMO CERTO INVENTARCENE DI NUOVI.

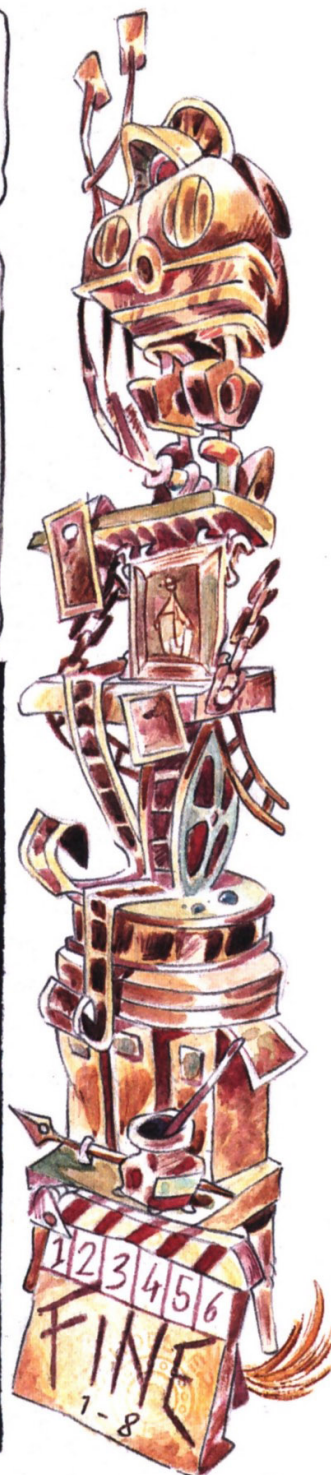
PIUTTOSTO, DOVEVI PROPRIO COLPIRE COSI' DURO NELLA LOTTA?

COLPA DELLA TRANCE INTERPRETATIVA. MA VOI... VI SIETE RESI CONTO CHE MI AVETE FATTO LOTTARE MOSTRANDO IL MIO LATO DESTRO, QUELLO PEGGIORE?

DOVREI RIDURVI IL COMPENSO.

E SIA! MA DITEMI VOI, QUANTE SE NE DEVE INVENTARE UN ATTORE PER CONTRIBUIRE AL MIGLIORAMENTO ESTETICO DEI SUOI FILM?

RINGRAZIACI, INVECE... SE FARAI IL FILM CON QUEL COSTUME VITAMINIZZATO E' SOLO MERITO NOSTRO.











Disney  
MAGAZINES  
PKNA #18  
LIRE 3800

PAPERINIK NEW  
ADVENTURES  
PK

A N T I C O F U T U R O